

Anima mea

Song of Songs 5:6-8

fol. 59^v - 62^r

Bassus (part 4 of 4)

Heinrich Isaac (c.1450-1517)

British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

Prima pars

2 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75

A - ni - ma me - - a, a - ni - ma
me - - a li - que - fa - - cta est, li - que - fa -
- cta est, ut di - le - - ctus lo - cu - tus,
lo - cu - tus, lo - cu - tus est. Quæ - - si -
vi et non in - ve - ni il - lum; vo - ca - vi, vo - ca -
- vi, vo - ca - vi et non
re - spon - dit mi - hi, et non re - spon - dit mi - hi.
Secunda pars
In - ve - ne - runt me cu - sto - des ci - vi - ta - tis,
ci - vi - ta - tis, et et per - cus -
se - runt me et vul - ne - ra - ve - runt me, et vul - ne -

80 b 85

ra - ve - runt me. — Tu - le - runt pal - li - um me - um, pal -

8 li - um me - - - um 1 90 1 cu - sto - des,

8 95 2 100

cu - sto - des mu - ro - rum, cu - sto - des mu - ro -

8 105 Tertia pars

rum, cu - sto - des mu - ro - rum. Fi - li -

110 1 115

æ Hie - ru - sa - lem, Hie - ru - sa - lem, nun - ti - a - te

8 120 b

di - le - cto me - o, di - le - cto me - - o:

125 130

Qui - - a a - mo - re lan - - gue - o, lan -

8 135 140

gue - o, lan - - - - - gue - - - o.