

Anima mea

Song of Songs 5:6-8

fol. 59^v - 62^r

Cantus (part 1 of 4)

Heinrich Isaac (c.1450-1517)

British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

Prima pars

A - ni - - ma - - - me - - - -
- - a li - que - fa - - - - -
- cta est, ut di - le - ctus - - - lo - cu - - tus est.
Quæ - si - - - - vi et non in - ve -
- ni il - lum; vo - ca - - vi et non re - spon - dit -
mi - hi,
re - spon-dit mi - re - hi.
Secunda pars
In - ve - ne - runt -
me cu - sto - des ci - vi - - ta - -
tis, per - cus - - se - runt - - me et vul -

5 1 2 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 2

80
 ne - ra - ve - runt me. Tu - le - runt pal - li - um
 85
 - me - - um cu - sto - des mu - ro - -
 95
 rum, cu - sto - - des mu - ro - rum,
 100
 cu - sto - - des mu - - ro - rum.
Tertia pars
 110
 Fi - li - æ Hie - ru - sa - lem, nun - ti -
 115
 a - te di - le - cto me - o, nun - ti - a - te di - le - cto:
 120
 125 Qui - - a a - mo - re lan - gue - -
 130
 o, lan - - gue - o, qui - a a - mo - re lan -
 135
 gue - - o, qui - a a - mo - re lan - gue - o.

Anima mea

Song of Songs 5:6-8

fol. 59^v - 62^r

Heinrich Isaac (c.1450-1517)

Contra (part 2 of 4)

British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

Prima pars

A - ni - ma me - - - a, a - ni -
ma me - - - a li - que - fa - - -
- - - - - cta - - - est, ut -
di - le - - ctus lo - cu - tus est. Quæ - si -
vi, quæ - si - vi et non in - ve - -
ni il - - lum; vo - ca - - -
vi, vo - ca - vi, vo -
ca - vi et non re - spon - - - dit mi - hi.

Secunda pars

In - ve - ne - runt me, cu - sto - des, cu - sto - des ci - vi -
- - - ta - tis, ci - vi - ta - tis, et vul - ne -

Anima mea (contra)

2

75

80

8

ra - ve - - - runt me, me. Tu - le -

85

8

runt pal - li - um me - um, me - - - um, cu -

90

95

8

sto - des mu - ro - rum, cu - sto -

100

1

8

des mu - ro - rum, mu - - ro - rum,

105

Tertia pars

110

8

cu - sto - des mu - ro - rum. Fi - li - - æ, fi - li - -

115

8

æ Hie - ru - - sa - lem, nun - ti - a -

120

8

te di - le - cto, di - le - - cto me - - -

125

130

8

o: Qui - a a - mo - - - re lan -

135

8

gue - - - o, qui - a a - mo - - re

140

8

lan - - gue - o, lan - gue - o, lan - gue - o.

Anima mea

Song of Songs 5:6-8

fol. 59^v - 62^r
Tenor (part 3 of 4)

Heinrich Isaac (c.1450-1517)
British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

Prima pars

2 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80

A - ni - ma me - a
a li - que - fa - cta est,
ut di - le - ctus lo - cu - tus est. lo -
cu - tus est. Quæ - si - vi et non in - ve -
ni il - lum, il - lum;
lum; vo - ca - vi, vo - ca - vi
et non re - spon - dit mi - hi, et non re - spon - dit mi - hi.
Secunda pars
In - ve - ne - runt me
cu - sto - des ci - vi - ta - tis, per - cus - se - runt
me et vul - ne - ra - ve - runt me. Tu - le -

85
 1
 runt tu - le - runt pal - - - li - um me -

95
 - - - um cu - sto - - - des

100
 2
 mu - ro - - - rum, cu -

Tertia pars
 105
 2
 110
 sto - des mu - ro - rum. Fi - li - æ - - - Hie - ru -

115
 2
 120
 sa - lem, - - - nun - ti - a - te di - le - cto -

125
 me - - - o: Qui - a - - - a - mo - re -

130
 135
 lan - - - gue - - - o, - - - qui - a a - mo -

140
 re - - - lan - gue - o, - - - qui - a a - mo - re lan - gue - o.

Anima mea

Song of Songs 5:6-8

fol. 59^v - 62^r

Bassus (part 4 of 4)

Heinrich Isaac (c.1450-1517)

British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

Prima pars

10 A - ni - ma me - - a, a - ni - ma
me - - a li - que - fa - - cta est, li - que - fa -
- cta est, ut di - le - - ctus lo - cu - tus,
lo - cu - tus, lo - cu - tus est. Quæ - - si -
vi et non in - ve - ni il - lum; vo - ca - vi, vo - ca -
- vi, vo - ca - vi et non
re - spon - dit mi - hi, et non re - spon - dit mi - hi.
Secunda pars
60 In - ve - ne - runt me cu - sto - des ci - vi - ta - tis,
70 ci - vi - ta - tis, et et per - cus -

se - runt me _____ et vul - ne - ra - ve - runt me, et vul - ne -

ra - ve - runt me. _____ Tu - le - runt pal - li - um me - um, pal -

li - um me - - - - - um cu - sto - des,

cu - sto - des mu - ro - rum, cu - sto - des mu - ro -

rum, cu - sto - des mu - ro - rum. *Tertia pars* Fi - li -

110 æ Hie - ru - sa - lem, *Hie - ru - sa - lem*, nun - ti - a - te

di - le - cto _____ me - o, di - le - cto me - - - - o:

125 Qui - - a a - mo - re lan - - gue - o, lan -

gue - o, lan - - - - - gue - - - - o.

Anima mea

Song of Songs 5:6-8

fol. 59^v - 62^r

Bassus (part 4 of 4)

Heinrich Isaac (c.1450-1517)

British Library Royal 8 G. vii (c.1513-25)

Prima pars

2 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

A - ni - ma me - - a, a - ni - ma
me - - a li - que - fa - - cta est, li - que - fa -
- cta est, ut di - le - - ctus lo - cu - tus,
lo - cu - tus, lo - cu - tus est. Quæ - - si -
vi et non in - ve - ni il - lum; vo - ca - vi, vo - ca -
- vi, vo - ca - vi et non
re - spon - dit mi - hi, et non re - spon - dit mi - hi.

Secunda pars

60 70 75

In - ve - ne - runt me cu - sto - des ci - vi - ta - tis,
ci - vi - ta - tis, et et per - cus -
se - runt me et vul - ne - ra - ve - runt me, et vul - ne -

80 b 85

ra - ve - runt me. — Tu - le - runt pal - li - um me - um, pal -

8 li - um me - - - um 1 90 1 cu - sto - des,

8 cu - sto - des mu - ro - rum, 2 100 cu - sto - des mu - ro -

8 rum, 105 1 *Tertia pars* Fi - li -

110 æ Hie - ru - sa - lem, 1 115 *Hie - ru - sa - lem,* nun - ti - a - te

8 di - le - cto 120 me - o, di - le - cto me - - o:

125 Qui - - a a - mo - re lan - - gue - o, lan -

8 gue - o, 135 140 lan - - - - - gue - - - o.