

Italia mia

Petrarca, *Canzoniere* CXXVIII (128)

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Le dotte et eccellente compositioni (Gardano press, Venice, 1538)

Cantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

I - ta - lia mi - - a, ben ch'el par-lar sia in - dar - no

I - ta - lia mi - - a, ben ch'el par-lar sia in-dar - no

I - ta - - lia mi - a, ben ch'el par-lar sia in - dar - no *ben*

I - ta - lia mi - - a, ben

10

A le pia-ghe mor - ta - - li Che nel' bel

A le pia-ghe mor - ta - - - - - li Che nel'

ch'el par-lar sia in - dar - no A le pia-ghe mor - ta - li Che nel' bel

ch'el par - lar sia in - dar - no A le pia - ghe mor - ta - - li Che nel' bel

ch'el par-lar sia in - dar - no A le pia - ghe mor - ta - - li Che nel' bel

15 20

cor-po tuo spes - se veg - - gio

bel cor - po tuo sì spes-se veg - gio Pia - ce-mi al - men ch'i miei so-spir sien

cor-po tuo sì spes-se veg - gio

cor-po tuo sì spes-se veg - gio Pia - ce-mi al - men ch'i miei so - spir sien qua -

cor-po tuo sì spes-se veg - gio Pia - ce-mi al - men ch'i miei so-spir sien

25

Pia - ce - mi al - men ch'i miei so - spir sien qua - li Spe - ra'l Te - ver e l'Ar - no E'l
 qua - li Pia - ce - mi al - men ch'i miei so - spir sien qua - li Spe - ra'l Te - ver e l'Ar - no
 Pia - ce - mi al - men ch'i miei so - spir sien qua - li Spe - ra'l Te - ver e l'Ar - no
 li ch'i miei so - spir sien qua - li Spe - ra'l Te - ver e l'Ar - no E'l
 qua - li ch'i miei so - spir sien qua - li Spe - ra'l Te - ver e l'Ar - no E'l

30 35

Po do - ve do - glio - so e gra - ve or seg - gio. Rec - tor del
 E'l Po do - ve do - glio - so e gra - ve or seg - gio. Rec - tor del ciel, io
 E'l Po do - ve do - glio - so e gra - ve or seg - gio. Rec - tor del ciel, io
 Po do - ve do - glio - so e gra - ve or seg - gio.
 Po do - ve do - glio - so e gra - ve or seg - gio.

40

ciel, io cheg - gio Che la pie - ta che ti con - dus - s'in ter -
 cheg - gio io cheg - gio Che la pie - ta che ti con - dus - s'in ter -
 cheg - gio io cheg - gio Che la pie - ta che ti con - dus - s'in ter - ra
 Rec - tor del ciel, io cheg - gio Che la pie - ta che
 Rec - tor del ciel, io cheg - gio Che la pie - ta

45 50

ra Ti vol - ga al tuo di - let - t'al - mo pae - se:
 ra Ti vol - ga al tuo di - let - t'al - mo pae - se:
 che ti con - dus - s'in ter - ra Ti vol - ga al tuo di - let - t'al - mo pae - se, al - mo pae -
 ti con - dus - s'in ter - ra Ti vol - ga al tuo di - let -
 che ti con - dus - s'in ter - ra Ti vol - ga al tuo di - let -

55

Ve - di, Si - gnor cor - te - se, Di che lie - vi ca -
 Ve - di, Si - gnor cor - te - se, cor - te - se, Di che lie -
 - se: Ve - di, Si - gnor cor - te - se, cor - te - se, Di
 t'al - mo pae - se: Ve - di, Si - gnor cor - te - se,
 - t'al - mo pae - se: Ve - di, Si - gnor cor - te - se,

60 65

gion che cru - del guer - ra Ei cor ch'in - du - r'e ser -
 vi ca - gion che cru - del guer - ra Ei cor ch'in - du - r'e ser -
 che lie - vi ca - gion che cru - del guer - ra che cru - del guer - ra Ei cor ch'in - du - r'e ser -
 Di che lie - vi ca - gion che cru - del guer - ra Ei cor ch'in - du - r'e ser - ra Mar -
 Di che lie - vi ca - gion che cru - del guer - ra Ei cor ch'in - du - r'e ser -

70

ra Mar-te su-per-b'e fe-ro A-pri tu, pa-dre e'n - te - ne - ri - scie
 ra Mar-te su - per-b'e fe - ro A-pri tu, pa - dre e'n - te - ne - ri - scie
 ra Mar-te su - per-b'e fe - ro A - pri tu, pa - dre e'n-te - ne - ri - scie sno - da;
 te su-per-b'e fe - ro A - pri tu, pa - dre e'n-te - ne - ri - scie
 ra Mar-te su - per-b'e fe - ro A - pri tu, pa - dre e'n - te - ne - ri - scie

sno - da; I - vi fa ch'el tuo ve - ro Qual' io mi sia per la mia lin-gua
 sno - da; I - vi fa ch'el tuo ve - ro Qual' io mi sia per la mia lin-gua
 I - vi fa ch'el tuo ve - ro Qual' io mi sia per la mia lin-gua s'o -
 sno - da; I - vi fa ch'el tuo ve - ro Qual' io mi sia per
 sno - da; I - vi fa ch'el tuo ve-ro Qual' io mi sia per la mia lin -

s'o - da, Qual' io mi sia per la mia lin-gua s'o - da.
 s'o - da, Qual' io mi sia per la mia lin-gua s'o - da, per la mia lin-gua s'o - da.
 da, Qual' io mi sia per la mia lin-gua s'o - da.
 la mia lin-gua s'o - da, Qual' io mi sia per la mia lin - gua per la mia lin-gua s'o - da.
 gua s'o - da, Qual' io mi sia per la mia lin - gua s'o - da, per la mia lin-gua s'o - da.

Italia mia (score)

Italia mia, benché 'l parlar sia indarno
a le piaghe mortali
che nel bel corpo tuo sí spesse veggio,
piacemi almen che ' miei sospir' sian quali
spera 'l Tevere et l'Arno,
e 'l Po, dove doglioso et grave or seggio.
Rettor del cielo, io cheggio
che la pietà che Ti condusse in terra
Ti volga al Tuo dilecto almo paese.
Vedi, Signor cortese,
di che lievi cagion' che crudel guerra;
e i cor', che 'ndura et serra
Marte superbo et fero,
apri Tu, Padre, e 'ntenerisci et snoda;
ivi fa che 'l Tuo vero,
qual io mi sia, per la mia lingua s'oda.