

Douce memoire

Clément Marot

[Pierre Regnault] Sandrin (c.1490-c.1561)

Tenor (part 3 of 4)

Le paragon des chansons, livre 1 (Moderne press, Lyon, 1538)

Doul - ce mé-moi - re en plai - sir con-som-mé - e, en plai-sir con -
- som-mé - e, O siè-cle heu - reux que cau - se tel sca - voir, La fer-me-té
- de nous deux tant ay - mé - e, de nous deux tant ay - mé - e, Qui
à nos maux a sceut si bien pour - voir Or main-te - nant a per-du son pou -
voir, Rom - pant le but de ma seul - le e-spé-ran - ce Ser - vant d'e - xem - ple à tous pi -
teux à voir Fi - ni le bien, le mal sou - dain com - men - ce, com - men -
- - - ce, Fi - ni le bien, le mal sou - dain com - men -
- ce, com - men - - - ce, le mal sou-dain com - men - ce.