

Ingiustissimo Amor, perché sì raro

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso*, Canto II ottava 1

Alto (part 2 of 5)

Alfonso dalla Viola (c.1508-c.1573)

Il primo libro di madrigali de diversi (Gardano press, Venice, 1542)

5

In - giu - stis - si-mo A-mor, In - giu - stis - si-mo A-mor, per - ché sì
 10
 ra - ro, Cor - ri-spon-den - ti fai no - stri de - si - ri? Cor - ri-spon -
 15
 den - ti fai no - stri de - si - ri? On - de, per - fi - do av-vien
 20
 che t'è sì ca - ro, Il di-scord-e vo - ler, Il di - scor-de vo - ler ch'in duo.
 25
 30
 cor mi - ri? Gir non mi la - scia - fa - cil gua -
 35
 - do e chia - ro, Gir non mi la - scia - fa - cil gua - do e chia - ro, E nel più cie - co e
 40
 45
 mag - gior fon - do ti - ri, Da chi di - sia il mio a-mor, Da chi di - sia il mio a-mor tu mi ri -
 50
 chia - mi, E chi m'ha in o - dio vuoi ch'a - do - ri et a - mi, E
 55
 chi m'ha in o - dio vuoi ch'a - do - ri et a - mi, E
 60
 65
 a - mi, E chi m'ha in o - dio vuoi ch'a - do - ri et a - mi, ch'a - do - ri et a - mi.