

# Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat for Christmas vespers

Johannes Lupi (c.1506-1539)

Cantus (part 1 of 5)

*Mutetarum divinitatis liber primus* (Castiglione press, Milan, 1543)

Ho - d - ie Chri - stus na - tus est: \_\_\_\_\_  
10  
Ho - di - e Sal - va - tor ap - pa - ru -  
15  
- it: \_\_\_\_\_ 20  
ho - di - e Sal - va - tor  
25  
ap - pa - ru - it: Ho - di - e in \_\_\_\_\_ 30  
ter -  
35  
ra. Ca - nunt An - ge - li, \_\_\_\_\_ 40  
ca - nunt an - gel - i, \_\_\_\_\_ 45  
læ - tan - tur Ar - chan - ge -  
50  
- li, \_\_\_\_\_ læ - tan - tur Ar - chan - ge - li \_\_\_\_\_ Ho -  
55  
- di - e ex - sul - tant ju - sti, \_\_\_\_\_ 60  
di - cen - tes: \_\_\_\_\_  
65  
Glo - ri - a in ex - cel - sis \_\_\_\_\_ 70  
De -  
75  
- o. \_\_\_\_\_ 80  
Al - le - lu - ia. Al - le - lu -  
85  
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. \_\_\_\_\_

# Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat for Christmas vespers

Johannes Lupi (c.1506-1539)

Quinta pars (part 2 of 5)

*Mutetarum divinitatis liber primus* (Castiglione press, Milan, 1543)

Ho - d - ie Chri - stus na - tus est:

15 Ho - di - e Sal - va - tor ap - pa - ru - it, Sal - va - tor -

25 - ap - pa - ru - it, Sal - va - tor ap - pa - ru - it:

30 Ho - di - e in ter -

40 ra. Ca - nunt An - ge - li, ca - nunt an - gel - i, læ - tan -

45 tur Ar - chan - ge - li,

50 Ho - di - e ex - sul - tant ju - sti, di - cen - tes, di - cen -

55 tes: Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

60 sis De - o, in ex - cel - sis De -

65 o, in ex - cel - sis De - o. Al - le - lu - ia. Al - le -

70 lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

75 80 85

# Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat for Christmas vespers

Johannes Lupi (c.1506-1539)

Altus (part 3 of 5)

*Mutetarum divinitatis liber primus* (Castiglione press, Milan, 1543)

1  
Ho - d - ie Chri - stus na - tus est,

5  
10  
Chri - stus na - tus est: 20 Ho - di -

15  
e Sal - va - tor ap - pa - ru -

25  
- it: Sal - va - tor ap - pa - ru - it: Ho -

30  
1  
di - e in ter - ra, ho - di - e in

35  
40  
ter - ra. Ca - nunt An - ge -

45  
1 3 50  
- li læ - tan - tur Ar - chan - ge -

55  
li, Ho - di - e ex - sul - tant ju - sti, di - cen -

60  
65  
- tes: Glo - ri - a in ex -

70  
cel - sis De - o. Glo - ri - a in ex - cel - sis De -

75  
80  
o. Al - le - lu - ia. Al - le -

85  
lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat for Christmas vespers

Johannes Lupi (c.1506-1539)

Tenor (part 4 of 5)

*Mutetarum divinitatis liber primus* (Castiglione press, Milan, 1543)

4 5 1 10

Ho - d - ie Chri - stus na - tus est:

15 1

Chri - stus na - tus est: Ho - di - e Sal - va -

20 25 1

tor ap - pa - ru - it, ho - di - e Sal - va - tor ap - pa - ru - it:

30 1 35

Ho - di - e in ter - ra, ho - di - e in ter -

40 45

ra. Ca - nunt An - ge - li læ - tan - tur Ar - chan -

50

ge - li, Ar - chan - ge - li, læ - tan - tur Ar - chan - ge - li, Ho -

55

- di - e ex - sul - tant ju - sti, di - cen - tes, di -

60 65

cen - tes: Glo - ri - a in ex - cel -

70

sis De - o, in ex - cel - sis De -

75 80

- o. Al - le - lu - ia. Al - le -

85

lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Hodie Christus natus est

Antiphon to Magnificat for Christmas vespers

Johannes Lupi (c.1506-1539)

Bassus (part 5 of 5)

*Mutetarum divinitatis liber primus* (Castiglione press, Milan, 1543)

4 5 3 10  
Ho - d - ie Chri - stus na - tus est:

1 15 1 20  
Ho - di - e Sal - va - - - tor ap - pa - ru -

25  
- - - it: Sal - va - - - tor ap - pa - ru - - -

30 35 1  
- - - it: Ho - di - e in - - - ter - - - ra.

40 45 1  
Ca - nunt An - - - ge - li, An - ge - li, læ -

50  
- tan - tur Ar - chan - ge - li, læ - tan - tur Ar - chan - ge - li Ho - di - e

55 60 1  
ex - sul - tant ju - sti, di - cen - tes: Glo - - ri -

65 70  
a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a

75 80  
in ex - cel - sis De - - - o. Al - le - lu - ia. Al -

85  
le - lu - ia. Al - le - lu - ia.