

Frais et gaillard

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1555)

Tenor (part 3 of 4)

Le huitiesme livre des chanons à 4 (Susato press, Antwerp, 1545)

1
8 Frais et gail-lard, un jour en-tre cent mil-le, Je m'en-tre-pris de fai-re am-ple ou -

8 ver - tu-re, je m'en-tre-pris de fai-re am-ple ou-ver-tu - re, de fai-re am-ple ou-ver-tu - re, Au

8 ca-bi-net d'u-ne mi-gno-ne fil - le, d'u-ne mi-gno-ne fil - le, au ca-bi-net d'u-ne mi-gno-ne fil - le,

8 Pour ac-com-plir les œu-vres de na-tu - re, pour ac-com-plir les œu-vres de na-tu - re. les œu-vres

8 de na - tu - re. La fil-le m'y res-pond, tel est mon ap-pé-tit, la fil-le m'y res-

8 pond, tel est mon ap-pé-tit, Mais mon a - mi je crains, mais mon a - mi je crains de l'a -

8 - voir trop pe-tit, de l'a-voir trop pe-tit, de l'a-voir trop pe - tit, de_____

8 l'a - voir trop pe - tit, Quand el - le me sen - tit, s'é - cri-a nos-tre da - me,

45 8 s'é - cri-a nos-tre da - me, s'é - cri - a nos-tre da - me, et tôt, tôt, tôt, dé-pes-chez

8 vous, dé - pes-chez vous, dé-pes-chez vous, car je, car je, car je me pâ - me.