

Frais et gaillard

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1555)

Tenor (part 3 of 4)

Le huitiesme livre des chanons à 4 (Susato press, Antwerp, 1545)

1 5

Frais et gail-lard, un jour en-tre cent mil-le, Je m'en-tre-pris de fai-re am-ple ou -

10

ver - tu - re, je m'en-tre-pris de fai-re am-ple ou-ver-tu - re, de fai - re am - ple ou-ver - tu -

15

- re, Au ca-bi-net d'u-ne mi-gno-ne fil - le, d'u-ne mi-gno-ne fil - le, au ca-bi-net d'u-

ne mi-gno-ne fil - le, Pour ac-com-plir les œu-vres de na-tu - re, pour ac-com-plir les œu-vres

20 25

de na-tu - re. les œu-vres de na - tu - - re. La fil-le m'y res-

30

pond, tel est mon ap-pé - tit, la fil-le m'y res-pond, tel est mon ap-pé-tit, Mais mon a-mi je crains,

35

mais mon a-mi je crains de l'a - voir trop pe-tit, de l'a-voir trop pe-tit, de l'a-voir trop pe-

40

- tit, de l'a-voir trop pe-tit, Quand el - le me sen-tit, s'é-cri-a nos-tre

45 50

da - me, s'é - cri-a nos-tre da - me, s'é-cri - a nos-tre da - me, et tôt, tôt, tôt, dé-pes-chez

55

vous, dé - pes-chez vous, dé-pes-chez vous, car je, car je, car je me pâ - me.