

Non rumor di tamburi

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso* Canto XXV ottava 68

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Cantus (part 1 of 4)

Il vero terzo libro di madrigali de diverse autori a note negre (Gardano press, Venice, 1549)

The musical score consists of eight staves of music for voice and instruments. The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal parts. The score includes a variety of rhythmic patterns and dynamic markings. The lyrics describe scenes from Orlando Furioso, mentioning tamburi (drums), trombe (trumpets), and various characters like Amor, Salsal, and Nemica.

Non ru-mor di tam-bu - ri o suon di, non ru-mor di tam-bu - ri, o
 suon di trom-be, o suon di trom-be, di trom-be, o suon di trom - be Fu - ron prin -
 ci - pi'al - l'a - mo - ro - s'as - sal-to al - l'a - mo-ro - so as-sal - to, Ma ba - ci ch'i -
 - mi-ta-van le co - lom - be Da-van se - gn'or di gi - re, or di far al - to.
 U - sam-mo al-tr'ar - me che sa-et-te o from - be, Io
 sen - za sca - le in sul - la roc - ca sal - to E lo sten-dar-do pian-to -
 vi di bot-to, pian - to-vi di bot - to, E la ne - mi - ca mi - a, e la ne - mi - ca mi -
 a mi cac - cio, mi cac - cio, mi cac - cio sot - to, e la ne - mi - ca mi - a, e la ne -
 mi - ca mi - a mi cac - cio, mi cac - cio, mi cac - cio sot - to.