

Les miens aussi
Réponse à *Mille Regretz de Josquin*

Tylman Susato (c.1510-c.1570)

Superius (part 1 of 4)

L'unziesme livre contenant 29 chansons (Susato press, Antwerp, 1549)

The musical score consists of six staves of music for a single voice. The key signature is common time (indicated by 'C'). The first staff begins with a treble clef and a '2' above the staff, followed by a blank measure. The lyrics are: Les miens aus - si bri - ef ver - ras de - cli - ner, les miens aus - si bri - ef ver - ras de - cli - ner, vo - yant au vray, vo - yant au vray que for - tu - ne en - vi - eu - se, que for - tu - ne en - vi - eu - se, de no - stre a - mour, de no - stre a - mour, veult es - tre cu - ri - eu - se, par ung dep - part le fai - re de - cli - ner, par ung dep - part le fai - re de - cli - ner.

Staff 1: Les miens aus - si bri - ef ver - ras de - cli - ner, les miens aus - si bri - ef ver - ras de - cli - ner, vo - yant au vray, vo - yant au vray que for - tu - ne en - vi - eu - se, que for - tu - ne en - vi - eu - se, de no - stre a - mour, de no - stre a - mour, veult es - tre cu - ri - eu - se, par ung dep - part le fai - re de - cli - ner, par ung dep - part le fai - re de - cli - ner.

Staff 2: (Blank measure)

Staff 3: (Blank measure)

Staff 4: (Blank measure)

Staff 5: (Blank measure)

Staff 6: (Blank measure)