

Dunque fia ver (ahimè) che mi convegna

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXII ottava 18

Anonymous

Il quarto libro de madrigali di diversi a 4 voci a note bianche (Gardano press, Venice, 1554)

5

Canto
Dun - que fia ver, ahi - mè ahi - mè, che mi con - ve -

Alto
Dun - que fia ver, ahi - mè, che mi con - ve - gna

Tenore
Dun - que fia ver, ahi - mè, che mi con - ve - gna

Basso
Dun - que fia ver, ahi - mè, che mi con - ve - gna

10

gna Cer - char un che mi fug - ge e mi s'a - scon -

Cer - char un che mi fug - ge e mi s'a - scon -

Cer - char un che mi fug - ge e mi s'a - scon - de? e mi s'a - scon -

Cer - char un che mi fug - ge e mi s'a - scon - de? e mi s'a - scon -

15

- de? Dun - que deb - bo prez - za - re un che mi sde - gna?

de? Dun - que deb - bo prez - za - re un che mi sde - gna?

de? Dun - que deb - bo prez - za - re un che mi sde - gna? Deb - bo

de? Dun - que deb - bo prez - za - re un che mi sde - gna? Deb -

20

Deb - bo pre-gar chi mai non mi ri-spon - de? Pa-
 Deb-bo pre-gar chi mai non mi ri-spon - de? non mi ri-spon - de? Pa-
 pre-gar chi mai non mi ri - spon - - de? non mi ri - spon - - de? Pa-
 bo pre - gar chi mai non mi ri-spon - de? non mi ri-spon - de? Pa-

25 30 #

- ti - ro, che chi m'o - dia il cor mi te - gna? che chi m'o-dia il cor mi te -
 - ti - ro, che chi m'o - dia il cor mi te - gna? che chi m'o - dia il cor mi te -
 - ti - ro, che chi m'o - dia il cor mi te - gna?
 - ti - ro, che chi m'o - dia il cor mi te - - - - -

35

gna? Un che si sti - ma sue vir - tù -
 gna? Un che si sti - ma sue vir - tù pro - fun - - de, Un che si sti - ma sue vir -
 Un che si sti - ma sue vir - tù pro - fun - - de, Un che si sti - ma sue vir -
 gna? Un che si sti - ma sue vir - tù pro - fun - - de,

40 45

— pro - fun - de, Che bi - so - gno sa - rà — che dal ciel scen - da Im - mor - tal De - a —

tù pro - fun - de, Che bi - so - gno sa - rà che dal ciel scen - da Im - mor - tal De - a —

tù pro - fun - de, Che bi - so - gno sa - rà che dal ciel scen - da Im - mor - tal De - a

— Che bi - so - gno sa - rà — che dal ciel scen - da Im - mor - tal De - a —

50

— che'l cor d'a - mor gli ac - cen - - da,

— che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da, gli ac - cen - da, che'l

che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da, che'l cor d'a - mor

— che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da, che'l cor

55 60

che'l cor d'a - mor gli ac - cen - - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da. —

cor d'a - mor gli ac - cen - da, gli ac - cen - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da. —

gli ac - cen - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da. —

d'a - mor gli ac - cen - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da, che'l cor d'a - mor gli ac - cen - da. —

Dunque fia ver (ahimè) che mi convegna
cerchar un che mi fugge e mi s'asconde?
Dunque debbo prezzare un che mi sdegna?
Debbo pregar chi mai non mi risponde?
Patiro che chi m'odia, il cor mi tegna?
un che si stima sue virtù profunde,
che bisogno sara che dal ciel scenda
immortal Dea che 'l cor d'amor gli accenda.

Can it be true? (she cried) Shall I be fain
To follow one, that strives to hide and fly?
Esteem a man that has me in disdain?
Pray him that never hears my suppliant cry?
Suffer who hates me o'er my heart to reign?
One that his lofty virtues holds so high,
'Twere need some heaven-born goddess should descend
From realms above, his stubborn heart to bend?
William Rose (1775-1843)