

# Da bei rami scendea

Petrarca, *Canzoniere* CXXXVI (126)

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Tenore (part 3 of 4)

*Il primo libro de le muse à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1555)

Da' bei ra - mi scen - de - a Dol - ce nel - la me - mo - ria U -  
5  
na piog - gia di fior' so - vra'l suo grem - bo, so - vra'l suo grem - bo; Ed el - la  
10  
si se - de - a U - mi-l'in tan - ta glo - ria, Co - per - ta già de l'a - mo - ro - so nem - bo, l'a -  
15  
mo - ro - so nem - bo. Qual fior ca - dea sul lem - bo, qual fior ca - dea sul lem - bo, Qual su le trec - cie  
20  
bion - de, su le trec - cie bion - de, Ch'o - ro for - bi - t'e per - le E - ran quel dì a ve -  
25  
der - le; Qual si po - sa - - va in ter - ra, e qual su l'on - de, e qual su l'on -  
de; Qual con un va - go er - ro - re, qual con un va - go er - ro - re Gi - ran - do pa - rea  
30  
dir: qui re - gna A - mo - - re, gi - ran - do  
35  
6  
2  
40  
pa - rea dir: qui re - gn'A - mo - re, qui re - gn'A - mo - - - re.