

Da bei rami scendea

Petrarca, *Canzoniere* CXXXVI (126)

Jacques Arcadelt (c.1507-1568)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro de le muse à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

Da' bei ra - mi scen-de - a Dol-ce nel - la me-mo-ria U - na piog-gia di fior' so -
vra'l suo grem-bo, so-vra'l suo_ grem - bo; Ed el - la si se - de - a U - mi-l'in
tan-ta glo-ria, Co-per-ta già de l'a-mo - ro-so nem-bo, l'a-mo-ro-so nem - bo. Qual fior ca-dea sul lem-
bo, qual fior ca-dea sul lem - bo, Qual su le trec-cie bion-de, su le trec-cie bion-de, Ch'o-ro for-
bi - t'e per-le E - ran quel dì a ve - der-le; Qual si po-sa - va in ter - ra, e qual su l'on-
de, e qual su l'on - de; Qual con un_ va-go er-ro - re, qual con_ un va-go er-ro -
re Gi-ran-do pa-rea_ dir: qui re - gna A - mo - re, gi-ran-do
pa-rea dir: qui re - gn'A-mo - re, qui re-gn'A - mo - re.