

# Ad te igitur piisime Deus

## Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Tenor (part 5 of 6)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

*Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum* (Nuremberg, 1555)

5

Ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us,  
ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us,  
tri - stis ac mæ - rens ve - ni - o, tri - stis ac mæ-rens ve - ni - o,  
quo - ni - am tu so - lus spes me - a, tu so - lus re - fu - gi -  
um me - um. Quid au - tem di - cam ti - bi? cum o - cu - los le - va -  
re non au - de - am? ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam,  
ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam, mi - se - ri - cor - di - am tu -  
- am im - plo - ra - bo, et di - cam: mi - se - re - re me - i De -  
us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - re - re me - i De -  
us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - re - re me - i De -  
us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.