

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us, ad
te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us, pi - is - si - me De -
us, tri - stis ac mæ - rens ve - ni - o, quo - ni - am tu
so - lus spes me - a, tu so - lus re - fu - gi - um me -
um, tu so - lus re - fu - gi - um me - um. Quid au - tem di - cam ti -
- bi? cum o - cu - los le - va - re non au - de - am? ver - ba do - lo -
ris ef - fun - dam, ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam, mi - se - ri - cor - di -
am tu - am im - plo - ra - bo, et di - cam: mi - se - re - re me - i De -
us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -
am, mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i De - us,
se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus I (part 2 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Mi - se - re - re me - i De - us.

Mi - se - re - re me - i De - us. Mi - se -

re - re me - i De - us. Mi - se - re - re me - i

De - us. Mi - se - re - re me - i De - us.

Mi - se - re - re me - i De - us. Mi - se -

re - re me - i De - us. Mi - se - re - re me - i De - us.

Mi - se - re - re me - i De - us. Mi - se - re - re me - i De - us.

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus II (part 3 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De -
us, ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us, tri -
- stis ac mæ - rens ve - ni - o, tri - stis ac mæ - rens ve - ni - o,
quo - ni - am tu so - lus spes me - a, tu so - lus re - fu - gi - um me - um,
tu so - lus re - fu - gi - um me - um. Quid au - tem di - cam
ti - bi? cum o - cu - los le - va - re non au - de - am? ver - ba do - lo -
ris ef - fun - dam, ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam, mi - se - ri - cor - di -
am tu - am im - plo - ra - bo, et di - cam: mi - se - re - re me -
- i De - us, mi - se - re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se -
- ri - cor - di - am tu - am, mi - se - re - re me - i De - us, mi - se -
re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus II (part 3 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De -
us, ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us, tri -
- stis ac mæ - rens ve - ni - o, tri - stis ac mæ - rens ve - ni - o,
25 quo - ni - am tu so - lus spes me - a, tu so - lus re - fu - gi - um me - um,
30 tu so - lus re - fu - gi - um me - um. Quid au - tem di - cam
40 ti - bi? cum o - cu - los le - va - re non au - de - am? ver - ba do - lo -
50 ris ef - fun - dam, ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam, mi - se - ri - cor - di -
55 am tu - am im - plo - ra - bo, et di - cam: mi - se - re - re me -
60 - i De - us, mi - se - re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se -
70 - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - re - re me - i De - us, mi - se -
75 re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am. 80

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus III (part 4 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De -
us, ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us, pi - is - si - me De -
us, tri - stis ac mæ - rens ve - ni - o, quo - ni - am tu so -
lus spes me - a, tu so - lus re - fu - gi - um me - um, tu so - lus re - fu - gi -
um me - um. Quid au - tem di - cam ti - bi? quid au - tem di - cam ti -
bi? cum o - cu - los le - va - re non au - de - am? ver - ba do - lo - ris ef -
fun - dam, ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam, mi - se - ri - cor - di - am tu - am
im - plo - ra - bo, et di - cam: mi - se - re - re me - i De - us, mi - se -
re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -
am, mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i, mi - se -
re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus III (part 4 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Ad te igitur, piissime Deus -
us, ad te igitur, piissime Deus, piissime Deus -
us, tristis ac mærens venio, quoniam tu so -
lus spes mea, tu solus refugium meum, tu solus refu - gi -
um meum. Quid autem dicam tibi? quid autem dicam tibi -
bi? cum oculos le - vare non au - deam? ver - ba do - lo - ris ef -
fun - dam, ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam, mi - se - ri - cor - di - am tu - am
im - plo - ra - bo, et di - cam: mi - se - re - re me - i De - us, mi - se -
re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -
am, mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i, mi - se -
re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 5 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Ad te igitur piissime Deus,
ad te igitur piissime Deus,
tristis ac mærens venio, tristis ac mærens venio,
quoniam tu solus spes mea, tu solus refugium meum.
Quid autem dicam tibi? cum oculos levare non audeam?
verba doloris effundam,
verba doloris effundam, misericordiam tuam imploabo,
et dicam: miserere mei Deus,
secundum magnam misericordiam tuam, miserere mei Deus,
secundum magnam misericordiam tuam, miserere mei Deus,
secundum magnam misericordiam tuam.

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 5 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us,
ad te i - gi - tur, pi - is - si - me De - us,
tri - stis ac mæ - rens ve - ni - o, tri - stis ac mæ - rens ve - ni - o,
quo - ni - am tu so - lus spes me - a, tu so - lus re - fu - gi -
um me - um. Quid au - tem di - cam ti - bi? cum o - cu - los le - va -
re non au - de - am? ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam,
ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam, mi - se - ri - cor - di - am tu -
- am im - plo - ra - bo, et di - cam: mi - se - re - re me - i De -
us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - re - re me - i De -
us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - re - re me - i De -
us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.

Ad te igitur piissime Deus

Secunda pars

Girolamo Savonarola (1452-1498)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 6 of 6)

Sextus tomus evangeliorum et piarum sentiarum (Nuremberg, 1555)

Ad te igitur, piissime Deus,
ad te igitur, piissime Deus, tristis ac
mærens venio, tristis ac mærens venio
o, quoniam tu solus spes mea, tu so -
lus re - fu - gi - um me - um. Quid au - tem di - cam ti - bi?
quid au - tem di - cam ti - bi? cum o - cu - los le - va - re non au - de - am?
ver - ba do - lo - ris ef - fun - dam, ver - ba do - lo - ris
ef - fun - dam, mi - se - ri - cor - di - am tu - am im - plo - ra - bo, et di - cam:
mi - se - re - re me - i De - us, se - cun - dum ma -
gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se -
re - re me - i De - us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am.