

## Alma, se stata fossi a pieno accorta

Pietro Bembo

Alto 1 (part 3 of 8)

*Il secondo libro de le muse* (Gardano press, Venice, 1559)

5  
Al - ma, se sta - ta fos - si a pie - no ac - cor - ta, Quan - do ca - dem -

10  
mo a l'a - mo - ro - sa im - pre - sa, Non ti sa - re - sti co - sì to - - - sto

15  
re - sa A quei be - gli oc - chi, e cru - - - di, che t'ha mor - ta.

20  
3

25  
5 30 4 35 4  
Nè men pe - rò lan - gui - sco ed ar - do, Io

30  
45  
fui dal no - vo e gran di - let - to scor - ta, E da la lu - - - ce i - nu - si - ta -

35  
50  
55  
ta of - fe - sa; Ma non e - ra - no già la tua di - fe - - - sa So - spi - ri e

40  
# 60 2 65 3  
guan - cia sbi - got - ti - ta e smor - - - ta, sbi - got - ti - ta e smor - ta.

45  
70 75 1  
Gir de - ve - vilon - tan da guer - rier tuo - i, scioc - co da guer - rier tuo - i, scioc - co

50  
80 2  
E non sof - frir più d'u - no guar - do, Che non si vin - ce A - mor, se non fug -

55  
85 1 90  
gen - - - do, Che non si vin - ce A - mor, se non fug - gen -

60  
95  
- do, Che non si vin - ce A - mor, se non fug - gen - do. \_\_\_\_\_