

## Alma, se stata fossi a pieno accorta

Pietro Bembo

Tenore 3 (part 7 of 8)

*Il secondo libro de le muse* (Gardano press, Venice, 1559)

Al - tro non si po - tea, fuor che pian -  
30  
gen - do Chie - der mer - cé: Que - sto fec' io dap - po - i, Que - sto fec' io dap -  
35 1  
po - i Sem - pre, nè men pe - rò lan - gui -  
40 4 45 5 50 5 55 5 60 3  
- sco ed ar - do, Gir de - ve - vilon -  
65 2 70 5 75  
tan da guer - rier tuo - i, scioc - co E non sof - frir più  
80  
d'u - no sguar - do, E non sof - frir più d'u - no sguar - do, Che  
85 1 90  
non si vin - ce A - mor, se non fug - gen - do, Che non si vin - ce A - mor, se non fug -  
95  
gen - do, Che non si vin - ce A - mor, se non fug - gen - do.