

Alma, se stata fossi a pieno accorta

Pietro Bembo

Basso (part 8 of 8)

Il secondo libro de le muse (Gardano press, Venice, 1559)

Al - ma, se sta - ta fos - si a pie - no ac - cor - ta, Quan - do ca -
 dem - mo a l'a - - mo - ro - sa im - pre - sa, Non ti sa - re - sti co - sì
 to - sto re - - sa A quei be - gli oc - chi, e cru - di, che t'ha mor - ta.
 Nè men pe - rò lan - gui - sco ed ar - do, —
 Io fui dal no - vo e gran di - let - to scor - ta, E da la lu - ce i - nu - si - ta - ta of - fe -
 sa; Ma non e - ra - no già la tua di - fe - - sa So - spi - ri e guan - cia, So -
 spi - ri e guan - cia sbi - got - ti - ta e smor - ta, sbi - got - ti - ta e smor - ta.
 Scioc - co, — Gir de - ve - vi lon - tan — da guer - rier tuo -
 - i, scioc - co E non sof - frir più d'u - no sguar - do,
 Che non si vin - ce A - mor, Che non si vin - ce A - mor, se non fug -
 gen - do, Che non si vin - ce A - mor, se non fug - gen - do. —