

Auprès de vous

'Petit Jean' de Latre (c.1510-1569)

Superius (part 1 of 3)

Premier livre du recueil des fleurs ... à 3 (Phalèse press, Antwerp, 1560)

Au - près de vous
se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu -
re, se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te -
ment de - meu - re, Mon pau - vre coeur,
mon pau - vre coeur sans que nul - le con - for -
te, Et si lan - guis, et si lan - guis
pour la dou - leur qui por -
te. Puis - que vou - lez, puis - que
vou - lez, qu'en ce tour - ment il meu -
re, qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour -
ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu - re.

Après de vous

'Petit Jean' de Latre (c.1510-1569)

Media vox (part 2 of 3)

Premier livre du recueil des fleurs ... à 3 (Phalèse press, Antwerp, 1560)

Au - près de vous
se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu - re,
se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu - re,
Mon pau - vre coeur sans que nul - le con - for - te,
Et si lan - guis pour la dou - leur qui por - te,
et si lan - guis pour la dou - leur qui por - te,
qui por - te. Puis - que vou - lez, puis - que vou - lez,
qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en
ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu - re.

Auprès de vous

'Petit Jean' de Latre (c.1510-1569)

Bassus (part 3 of 3)

Premier livre du recueil des fleurs ... à 3 (Phalèse press, Antwerp, 1560)

5



Au - près de vous



se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu -



re, se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu -



re, se - crè - te - ment de - meu - re, Mon pau-vre coeur, mon pau-vre



coeur sans que nul - le con - for - te, sans que nul - le con -



for - te, et si lan - gis pour la dou-leur qui por - te, et



si lan - gis pour la dou - leur qui por - te.



Puis - que vou - lez, puis-que



vou - lez, qu'en ce tour-ment il meu -



- re, qu'en ce tour-ment il meu - re, qu'en ce tour-ment il meu -



- re, qu'en ce tour-ment il meu - re, qu'en ce tour-ment il meu - re.

Après de vous

'Petit Jean' de Latre (c.1510-1569)

Bassus (part 3 of 3)

Premier livre du recueil des fleurs ... à 3 (Phalèse press, Antwerp, 1560)

Au - près de vous

se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu -

re, se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu -

re, se - crè - te - ment de - meu - re, Mon pau-vre coeur, mon pau-vre

coeur sans que nul - le con - for - te, sans que nul - le con -

for - te, et si lan - guis pour la dou - leur qui por - te, et

si lan - guis pour la dou - leur qui por - te.

Puis - que vou - lez, puis - que

vou - lez, qu'en ce tour - ment il meu -

re, qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu -

re, qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu - re.

Auprès de vous

'Petit Jean' de Latre (c.1510-1569)

Bassus (part 3 of 3)

Premier livre du recueil des fleurs ... à 3 (Phalèse press, Antwerp, 1560)

5



Au - près de vous

10



se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu - re, se -

15



crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te - ment de - meu - re, se - crè - te -

20



ment de - meu - re, Mon pau - vre coeur, mon pau - vre coeur sans que nul - le con - for -

25



- te, sans que nul - le con - for - te, et si lan - guis pour

30



la dou - leur qui por - te, et si lan - guis pour la dou - leur qui por -

35



te.

40

45



Puis - que vou - lez, puis - que vou - lez, qu'en ce tour -

50



ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment

55



il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu - re, qu'en ce tour - ment il meu - re.

60

65