

## Un lauro mi difese allor dal cielo

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Jacquet de Berchem (c.1505-1567)

*Madrigali a 3 voci de diversi* (Gardano press, Venice, 1561)

5

Canto Un lau-ro mi di - fe - - se al-lor dal cie - lo, al-lor dal-

Tenore Un lau - ro mi di - fe - - se al-lor dal cie - lo, al -

Basso Un lau - ro mi di - fe -

10

\_\_\_\_\_ cie - - lo, On-de più vol - te\_\_ va - go de' bei ra-

lor\_\_\_\_\_ dal cie - lo, On-de più vol - te, On-de più vol - - - te

8 - se al-lor dal cie - lo, On - de più vol - te, On-de più vol - te va - go de'

15

- - mi Da poi son\_\_ gi - to, Da poi son\_\_ gi -

va - go de'\_\_\_\_\_ bei ra - - mi Da poi son gi - -

8 bei ra - mi Da poi son gi - - to, Da poi son\_\_

20 25

- - - - to per sel-ve et per\_\_\_\_\_ pog - - - gi;

to, Da poi son gi-to per sel - ve et\_\_ per pog - - - gi; Né gia-mai

8 - gi - to\_\_ per sel - ve et\_\_ per pog - gi; per sel-ve et. per pog - gi; Né gia-mai

Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (ver. 2015-06-14) CC BY-NC 3.0

30

Né gia-mai ri-tro-vai, Né gia - mai ri - tro - vai tron-co né fron - di, tron-co né  
ri - tro - vai, Né gia-mai ri - tro-vai tron - co, tron - co né fron -  
ri-tro-vai tron-co, tron - co né fron - di, tron -

35

fron - di, Né gia-mai ri-tro-vai tron - co né  
- di, Né gia-mai ri - tro - vai tron-co  
co né fron - di, Né gia-mai ri - tro - vai tron-co né

40

fron - di Tan - to ho-no-ra - te dal su - per - no lu - me Che non can -  
né fron - di Tan-to ho-no-ra - te dal su - per - no lu - me Che  
fron - di Tan - to ho-no-ra - te dal su - per - no lu - me Che

45

gias - ser qua - li - ta - te a tem - po, Che non can - gias - ser qua -  
non can-gias - ser qua - li - ta-te a tem - po, Che non can - gias - ser qua - li - ta -  
non can - gias - ser qua - li - ta - te a tem - po, Che non can - gias - ser qua -

50

- li - ta-te a tem - po, Che non can - gias - ser qua - li - ta-te a tem - po.

- te a tem - po, Che non can - gias - ser qua - li - ta-te a tem - po.

- li - ta-te a tem - po, Che non can - gias - ser qua - li - ta-te a tem - po.

Un lauro mi difese allor dal cielo,  
 onde più volte vago de' bei rami  
 da poi son gito per selve et per poggi;  
 né giamai ritrovai tronco né frondi  
 tanto onorate dal superno lume  
 che non cangiasser qualitate a tempo.

Petrarca 142

A laurel protected me from that heaven,  
 so that I've often, longing for lovely branches,  
 made my way through the woods and hills:  
 but never found a tree or leaves  
 so honoured by the supreme light,  
 that they do not alter with the season.

A.S. Kline (©2004, used with permission)