

Sì che, s'io vissi in guerra ed in tempesta

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCCLXV (365)

Basso (part 5 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

I dolci et harmoniosi concerti (Scotto press, Venice, 1562)

The musical score consists of three staves. The top staff is for the Bassoon (Basso), the middle staff is for the Alto, and the bottom staff is for the Tenor. The continuo part is represented by a basso continuo line with a bassoon and a cello. The music is in 2/4 time. The vocal parts sing in unison. The lyrics are in Italian, and the score includes measure numbers 1 through 40.

1 Sì che, s'io vis - si in guer-ra ed in tem - pe - sta, 5 sì che, s'io
vis - si in guer-ra ed in tem - pe - sta, 10 e se la
stan - za Fu va - na, 15 al - men sia la par - ti - ta o - ne - sta.
20 3 25 Ed al mo - rir, de - gni es - ser tua man pre - sta: Tu sai ben
che in al - trui tu sai ben che in al - trui non ò spe - ran - za, Tu
35 40 sai ben che in al - trui tu sai ben che in al - trui non ò spe - ran - za.