

Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Il de-si - de-rio e la spe - ran-z'A - mo - re, Che mi dai
- del-la bel-l'e-tà de l'o - ro, che mi dai del - la bel-l'e - tà de l'o - ro, Ben
- mil-le e mil-le vol-te a tut-te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e
mo - ro, Per - ché, per - ché men-tre mi le - vi col pen-sie - ro, Con-tem-
plan-do il bel fin fe - li - ce, in al - to Mi le-vo col de-
sio co-cen-t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro - ce as-sal - to, Che
mi con-du-ce a mor - te, che mi con - du-ce a mor - te; ma la spe - ne
Por - ge al lan - gui-do cor be - ni - gna ai - ta. Co - sì il de-sio, co -
sì il de-sio mi dà l'ul - ti-me pe - ne, E la spe-ran-za vi -
ta; Co-sì il de - sio, co-sì il de - sio mi dà l'ul - ti-me pe - ne,
e la spe-ran-za vi - ta, e la spe-ran-za vi - ta.

Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Il de-si-de-rio, il de-si-de-rio e la spe - ran - z'A - mo - re, Che mi dai
del-la bel-l'e-tà de l'o - ro, del - la bel-l'e - tà de l'o - ro, Ben mil-le e mil-le
vol-te, ben mil-le e mil-le vol-te a tut-te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e
mo - ro, Per - ché men-tre mi le - vi col pen - sie - - ro, Con-tem-
plan-do il bel fin fe - li - ce, in al - to Mi le-vo col de-sio co -
cen - t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro-ce as-sal - to, Che mi con-du-ce a mor - te,
che mi con - du-ce a mor - te; ma la spe - ne Por - ge al lan - gui-do
cor be - ni - gna ai - - ta. Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà
l'ul - ti - me pe - - ne, E la spe - ran - za vi - - ta;
Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me pe - -
ne, e la spe-ran-za vi - - ta, e la spe-ran-za vi - - ta.

Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Il de-si-de-rio, *il de-si-de-rio* e la spe-ran-z'A-mo-re, Che mi dai
del-la bel-l'e-tà de l'o-ro, del-la bel-l'e-tà de l'o-ro, Ben mil-le e mil-le
vol-te, *ben mil-le e mil-le vol-te* a tut-te l'o-re Fan ch'io ri-na-sco e mo-ro, fan ch'io ri-na-sco e
mo-ro, Per-ché men-tre mi le-vi col pen-sie-ro, Con-tem-
plan-do il bel fin fe-li-ce, in al-to Mi le-vo col de-sio co-
cen-t'e fie-ro. Cru-do e fe-ro-ce as-sal-to, Che mi con-du-ce a mor-te,
che mi con-du-ce a mor-te; ma la spe-ne Por-ge al lan-gui-do
cor be-ni-gna ai-ta. Co-sì il de-sio, co-sì il de-sio mi dà
l'ul-ti-me pe-ne, E la spe-ran-za vi-ta;
Co-sì il de-sio, co-sì il de-sio mi dà l'ul-ti-me pe-
ne, e la spe-ran-za vi-ta, e la spe-ran-za vi-ta.

Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Il de-si-de-rio e la spe-ran - z'A-mo - re, Che mi
dai del - la bel - l'e - tà de l'o-ro, del - la bel - l'e - tà de l'o-ro, Ben mil - le e mil - le vol - te a tut -
- - te l'o - re Fan ch'io ri - na - sco e mo - ro, fan ch'io ri - na - sco e mo - ro,
Per - ché men - tre mi le - - vi col pen - sie - ro, Con - tem - plan - do il bel
fin fe - li - - ce, in al - to Mi le - vo col de - sio co - cen - -
- t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro - ce as - sal - to, Che mi con - du - ce a mor - te,
che mi con - du - ce a mor - te; ma la spe - ne Por - ge al lan - gui - do
cor be - ni - gna ai - - ta. Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà
l'ul - ti - me pe - ne, E la spe - ran - - za vi - - ta;
Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me pe - ne, e la spe -
ran - - za vi - - ta, e la spe - ran - - za vi - - ta.

Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

1
Il de-si-de-rio e la spe-ran - z'A-mo - re, Che mi
5
10
dai del - la bel-l'e - tà de l'o-ro, del - la bel-l'e - tà de l'o-ro, Ben mil-le e mil-le vol-te a tut-
15
- - te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e mo - ro,
20
Per - ché men-tre mi le - - vi col pen - sie - ro, Con - tem-plan-do il bel
25
30
fin fe - li - - ce, in al - to Mi le - vo col de - sio co - cen - -
35
- t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro-ce as-sal - to, Che mi con-du-ce a mor - te,
40
che mi con - du-ce a mor - te; ma la spe - ne Por - ge al lan - gui-do
45
50
cor be - ni - gna ai - - ta. Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà
55
l'ul - ti - me pe - ne, E la spe - ran - - za vi - - ta;
60
Co - sì il de - sio, co - sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me pe - ne, e la spe -
65
70
ran - - za vi - - ta, e la spe - ran - - za vi - - ta.

Il desiderio e la speranza Amore

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 4 of 4)

Primo libro à 4 voci, *Il Desiderio* (Scotto press, Venice, 1566)

Che mi dai del-la bel - l'e - tà de l'o-ro, del-la bel - l'e -
tà de l'o - ro, Ben mil-le e mil-le vol - te a tut - te l'o - re Fan ch'io ri-na-sco e
mo - ro, fan ch'io ri-na-sco e mo - ro, Per - ché men - tre mi le - vi
col pen-sie - ro, Con - tem-plan-do il bel fin fe - li - ce, in al - to Mi
le-vo col de-sio co-cen - t'e fie - ro. Cru - do e fe - ro-ce as-sal -
to, Che mi con-du-ce a mor - te, che mi con - du-ce a mor - te; ma la
spe - ne Por - ge al lan - gui-do cor be - ni - gna ai - - ta. Co -
sì il de-sio, co - sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me pe - ne, E la spe -
ran - za vi - ta; Co-sì il de - sio, co-sì il de - sio mi dà l'ul - ti - me
pe - ne, e la spe-ran - za vi - ta, e la spe-ran-za vi - ta.