

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Canto (part 1 of 5)

Il desiderio secondo libro de madrigali (Scotto press, Venice, 1566)

2
Non vi-de il mon-do sì leg-gia - dri ra - mi, sì leg-gia-

5
- dri ra - mi, Né mos-se il ven - to mai, il ven-to mai sì ver -

10
- di fron - di Co - me a me si mo - strar quel pri -

15
- mo tem - - po: Tal che, te - men - - do, Tal che, te -

20
men - do de l'ar - den - - te lu - - me, Non vol-si al mio re -

25
fu-gio om-bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di -

30
ta in cie - lo, Non vol-si al mio re - fu - gio om-bra di pog -

35
40 gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

45

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Alto (part 2 of 5)

Il desiderio secondo libro de madrigali (Scotto press, Venice, 1566)

8 Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi, sì leg - gia - dri

5 ra - mi, Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi, Né mos - se il ven -

8 - to mai, Né mos - se il ven - to mai, sì ver - di fron - di Co - me a me si mo -

15 strar, Co - me a me si mo - strar quel pri - mo tem -

20 po: Tal che, te - men - do de l'ar - den - te lu - me, Non vol -

8 - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in

35 cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, om - bra di

40 pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo, in cie - lo. 45

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Alto (part 2 of 5)

Il desiderio secondo libro de madrigali (Scotto press, Venice, 1566)

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi, sì leg - gia - dri

5
ra - mi, Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi, Né mos - se il ven -

10
- to mai, Né mos - se il ven - to mai, sì ver - di fron - di Co - me a me si mo -

15
strar, Co - me a me si mo - strar quel pri - mo tem -

20
po: Tal che, te - men - do de l'ar - den - te lu - me, Non vol -

25
- si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in

30
cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, om - bra di

35
40
pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo, in cie - lo.

45

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Quinto (part 3 of 5)

Il desiderio secondo libro de madrigali (Scotto press, Venice, 1566)

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi,

Né mos - se il ven - to mai, Né mos - se il ven - to mai, sì ver - di fron - di Co - me a me si mo -

strar, Co - me a me si mo - strar quel pri - mo tem - po: quel pri - mo tem -

- po: Tal che, te - men - do de l'ar - den - te lu - me,

Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, Ma de la pian -

ta più gra - di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi,

Ma de la pian - ta, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Quinto (part 3 of 5)

Il desiderio secondo libro de madrigali (Scotto press, Venice, 1566)

4 5

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi,

10

Né mos - se il ven - to mai, Né mos - se il ven - to mai, sì ver - di fron - di Co - me a me si mo -

15

strar, Co - me a me si mo - strar quel pri - mo tem - po: quel pri - - mo tem -

20 25

- - po: Tal che, te - men - do de l'ar - den - - te lu - me, Non vol -

30

- si al mio re - fu - - gio om - bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra -

35

di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi,

40 45

Ma de la pian - ta, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda parte

Petrarca, italic Canzoniere, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Tenore (part 4 of 5)

Il desiderio secondo libro de madrigali (Scotto press, Venice, 1566)

Non vi-de il mon-do sì leg-gia - dri ra-mi, sì leg-gia - dri ra -
 mi, Né mos-se il ven - to mai, Né mos-se il ven - to mai sì ver-di fron-di
 Co-me a me si mo-strar quel pri - mo tem - po: quel pri -
 - mo tem - po: Tal che, te - men - do, Tal che, te - men - do, Non
 vol - si al mio re - fu - gio, Ma de la pian - ta, Ma de la
 pian - ta più gra - di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio -
 - om-bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Tenore (part 4 of 5)

Il desiderio secondo libro de madrigali (Scotto press, Venice, 1566)

1 5

Non vi-de il mon-do sì leg-gia - dri ra-mi, sì leg-gia-dri ra -

1 10

mi, Né mos-se il ven - to mai, Né mos-se il ven - to mai sì ver-di fron-di

2 15

Co-me a me si mo-strar quel pri - mo tem - - po: quel pri -

20 25

- mo tem - po: Tal che, te - men - do, Tal che, te - men - do, Non

30

vol - si al mio re - fu - gio, Ma de la pian - ta, Ma de la

35

pian - ta più gra - di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio -

40 45

- om-bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di-ta in cie - lo.

Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Basso (part 5 of 5)

Il desiderio secondo libro de madrigali (Scotto press, Venice, 1566)

3 5 1

Non vi-de il mon-do sì leg-gia - dri ra - mi,

10

Né mos-se il ven - to mai sì ver - di fron - di Co - me a me si mo -

15

strar, a me si mo-strar quel pri - mo tem - po: Tal che, te - men -

20 1 25

do de l'ar - den - te lu - me, de l'ar - den - te

30

lu - me, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, Ma

35

de la pian - ta più gra - di-ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om -

40 45

bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di-ta in cie - lo.