

# Non vide il mondo sì leggiadri rami

## Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Canto (part 1 of 5)

*Il desiderio secondo libro de madrigali* (Scotto press, Venice, 1566)

2  
Non vi-de il mon-do sì leg-gia - dri ra - mi, sì leg-gia-

5  
- dri ra - mi, Né mos-se il ven - to mai, il ven-to mai sì ver -

10  
- di fron - di Co - me a me si mo - strar quel pri -

15  
- mo tem - - po: Tal che, te - men - - do, Tal che, te -

20  
men - do de l'ar - den - - te lu - - me, Non vol-si al mio re -

25  
fu-gio om-bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di -

30  
ta in cie - lo, Non vol-si al mio re - fu - gio om-bra di pog -

35  
40 gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

45

# Non vide il mondo sì leggiadri rami

## Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Alto (part 2 of 5)

*Il desiderio secondo libro de madrigali* (Scotto press, Venice, 1566)

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi, sì leg - gia - dri

5  
ra - mi, Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi, Né mos - se il ven -

10  
- to mai, Né mos - se il ven - to mai, sì ver - di fron - di Co - me a me si mo -

15  
strar, Co - me a me si mo - strar quel pri - mo tem -

20  
po: Tal che, te - men - do de l'ar - den - te lu - me, Non vol -

25  
30  
- si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in

35  
cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, om - bra di

40  
45  
pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo, in cie - lo.

# Non vide il mondo sì leggiadri rami

## Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Quinto (part 3 of 5)

*Il desiderio secondo libro de madrigali* (Scotto press, Venice, 1566)

4 5

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - mi,

10

Né mos - se il ven - to mai, Né mos - se il ven - to mai, sì ver - di fron - di Co - me a me si mo -

15

strar, Co - me a me si mo - strar quel pri - mo tem - po: quel pri - - mo tem -

20 25

- - po: Tal che, te - men - do de l'ar - den - - te lu - me, Non vol -

30

- si al mio re - fu - - gio om - bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra -

35

di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi,

40 45

Ma de la pian - ta, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

# Non vide il mondo sì leggiadri rami

## Seconda parte

Petrarca, italic Canzoniere, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Tenore (part 4 of 5)

*Il desiderio secondo libro de madrigali* (Scotto press, Venice, 1566)

1 5

Non vi-de il mon-do sì leg-gia - dri ra-mi, sì leg-gia-dri ra -

1 10

mi, Né mos-se il ven - to mai, Né mos-se il ven - to mai sì ver-di fron-di

2 15

Co-me a me si mo-strar quel pri - mo tem - - po: quel pri -

20 25

- mo tem - po: Tal che, te - men - do, Tal che, te - men - do, Non

30

vol - si al mio re - fu - gio, Ma de la pian - ta, Ma de la

35

pian - ta più gra - di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio -

40 45

- om-bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di-ta in cie - lo.

# Non vide il mondo sì leggiadri rami

## Seconda parte

Petrarca, *italic Canzoniere*, CXLII (142)

Paolo Animuccia (c.1500-1569)

Basso (part 5 of 5)

*Il desiderio secondo libro de madrigali* (Scotto press, Venice, 1566)

3 5 1

Non vi-de il mon-do sì leg-gia - dri ra - mi,

10

Né mos-se il ven - to mai sì ver - di fron - di Co - me a me si mo -

15

strar, a me si mo-strar quel pri - mo tem - po: Tal che, te - men -

20 1 25

do de l'ar - den - te lu - me, de l'ar - den - te

30

lu - me, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog - gi, Ma

35

de la pian - ta più gra - di-ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om -

40 45

bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più gra - di-ta in cie - lo.