

# Hodie de virgine Salvator mundi natus est

## Prima pars

Motet for Christmas day

Jacob Regnart (c.1540-1599)

Cantus (part 1 of 5)

*Novi Thesauri Musici, liber primus* (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

1 5

Ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun - di na -

10

- - - tus est, ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun -

15

di na - tus est, na - tus est, sal - va - tor

20

mun - di na - tus est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

25 1

- - ia. Al - le - lu - ia. Gau - det e - xer - ci -

30 35

tus an - ge - lo - rum. Al - le - lu -

40

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

45

ia. Qui - a ho - di - e sa - lus æ - ter - na,


50

sa - lus æ - ter - na, sa - lus æ - ter - na.

55


Hu - ma - no ge - ne - ri ap - pa - ru - it, hu - ma - no ge - ne - ri ap - pa - ru - it,

60



hu - ma - no ge - ne - ri ap - pa - ru - it. Al - le -

65




- lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

70




ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

75



Al - le - lu - ia.

80



Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Hodie de virgine Salvator mundi natus est

## Prima pars

Motet for Christmas day

Jacob Regnart (c.1540-1599)

Quintus (part 2 of 5)

*Novi Thesauri Musici, liber primus* (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun - di na - tus  
est, sal - va - tor mun - di, sal - va - tor mun - di na - tus  
est, ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun - di na - tus  
est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Gau - det e - xer - ci -  
tus an - ge - lo - rum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Qui - a  
ho - di - e sa - lus æ - ter - na, qui - a ho - di - e sa -  
lus æ - ter - na, sa - lus æ - ter - na  
Hu - ma - no ge - ne - ri ap - pa - ru - it, hu - ma - no ge - ne -  
ri ap - pa - ru - it. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Hodie de virgine Salvator mundi natus est: Prima pars (quintus)

70

Al - le - - - - lu - ia. \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ia. \_\_\_\_\_

6  
2  
80

- Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Hodie de virgine Salvator mundi natus est

## Prima pars

Motet for Christmas day

Jacob Regnart (c.1540-1599)

Altus (part 3 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

8 Ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun - di na - tus est, \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_ sal - va - tor \_\_\_\_\_ mun - di, sal - va - tor mun - di,

8 ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun - di na - tus est. \_\_\_\_\_

8 Al - le - lu - ia. \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ia. \_\_\_\_\_ Al - le - lu -

25 8 ia. Gau - det e - xer - ci - tus an - ge - lo - rum. Al -

8 le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -

8 lu - ia. Qui - a ho - di - e sa - lus æ - ter - na, sa - lus æ -

8 - - - ter - na, qui - a ho - di - e sa - lus æ - ter -

50 8 - na, sa - lus æ - ter - na. Hu - ma - no ge - ne -

8 ri ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it, hu - ma - no ge - ne - ri ap - pa - ru -

8 it, ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it. Al - le - lu -

## Hodie de virgine Salvator mundi natus est: Prima pars (altus)

70

8 ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

75

8 - ia. Al - le - - - lu - ia.

80 6/2

Detailed description: The image shows a musical score for an alto voice part. It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. The music starts at measure 70. The lyrics 'ia. Al - le - lu - ia.' are written below the first three measures. The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. The second staff continues the melody from measure 75. The lyrics '- ia. Al - le - - - lu - ia.' are written below. The music ends with a double bar line. There are some markings above the staff, including '70', '75', and '80 6/2', which likely indicate measure numbers and a change in time signature or tempo.

# Hodie de virgine Salvator mundi natus est

## Prima pars

Motet for Christmas day

Jacob Regnart (c.1540-1599)

Tenor (part 4 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

8 3 5  
Ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun - di na - tus est, sal -  
10  
va - tor mun - di na - tus est, ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun -  
15 20  
di na - tus est, sal - va - tor mun - di na - tus est.  
25  
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Gau - det e - xer - ci - tus an -  
30  
ge - lo - rum, gau - det e - xer - ci - tus an - ge - lo - rum, an -  
35  
- ge - lo - rum. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -  
40 45  
- lu - ia. Qui - a ho - di - e sa - lus æ - ter - na, ho -  
50  
- di - e sa - lus æ - ter - na, sa - lus æ - ter - na. Hu -  
55  
ma - no ge - ne - ri ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it, hu - ma - no  
60  
ge - ne - ri ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it, ap - pa -  
65  
- ru - it. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -

Hodie de virgine Salvator mundi natus est: Prima pars (tenor)

70

8 - - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

75

8 Al - le - lu - - - - ia.

80  $\frac{6}{2}$



# Hodie de virgine Salvator mundi natus est

## Prima pars

Motet for Christmas day

Jacob Regnart (c.1540-1599)

Bassus (part 5 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

4 5 2 10  
Ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor mun - di  
2 15  
na - tus est, ho - di - e de vir - gi - ne sal - va - tor  
20  
mun - di na - tus est, Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.  
25 1 30 2  
- ia. Gau - det e - xer - ci - tus an - ge - lo - rum.  
35 1  
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.  
1 40 1  
ia. Qui - a ho - di - e sa - lus æ - ter - na,  
50  
45  
qui - a ho - di - e sa - lus æ - ter - na, sa - lus æ - ter -  
55 1  
na Hu - ma - no ge - ne - ri ap - pa - ru - it, hu - ma - no ge -  
60  
ne - ri ap - pa - ru - it, hu - ma - no ge - ne - ri ap - pa - ru - it.  
70  
1 65 1  
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

lu - - ia. Al - le - - - lu -

- ia. Al - le - lu - ia. Al - le - - - lu - ia.