

Pensier, dicea, che'l cor m'aggiacci et ardi

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso* Canto I ottava 41

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Canto (part 1 of 5)

Musica de' virtuosi della florida capella (Scotto press, Venice, 1569)



Pen - sier, di - cea, pen - sier, di - cea, che'l cor m'ag-giac - ci et ar -
- di, E cau-si'l duol che sem - pre'l ro - d'e li - ma,
e cau-si'l duol che sem - pre'l ro - d'e li - ma,
Che deb-bo far, che deb-bo far, poi ch'io son giun-to tar - di, E ch'al-tri a
cor-re'l frut - t'è an-da - to pri - ma? A pe-n'a-vu-t'io n'ho pa-ro-l'e sguar - di, Et
al - tri n'ha tut - ta la spo-glia o-pi - ma. Se non ne toc - c'a me, se non ne
toc-c'a me frut-to né fio - re, frut-to né fio - re, Per -
- ché af-flig-ger per lei mi vuo' più il co - re, mi vuo' più il co - re?