

Pensier, dicea, che'l cor m'aggiacci et ardi

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso* Canto I ottava 41

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Quinto (part 4 of 5)

Musica de' virtuosi della florida capella (Scotto press, Venice, 1569)

1 5

Pen - sier, di - cea, che'l cor m'ag - giac - ci et ar -

10

di, che'l cor m'ag-giac-ci et ar - di, E cau - si'l duol, e cau-si'l duol che

15

sem-pre, e cau-si'l duol che sem-pre'l ro-d'e li - ma,

20 25

— Che deb-bo far, che deb-bo far, poi ch'io son giun-to tar - di, E ch'al-tri a

30 2

— cor-re'l frut - t'è an-da-to pri - ma? Et al - tri n'ha, et al - tri

35 40

n'ha tut - ta la spo-glia o-pi - ma. Se non ne toc-c'a me, se non ne toc-c'a

45

me frut-to né fio - re, frut-to né fio-re, Per - ché af - flig-ger per lei,

50

per - ché af - flig-ger per lei mi vuo' più il co - re, mi vuo' più il co - re?