

Ancor che col partire

[?Andrea Calmo (1510-1570)?]

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 3)

Il primo libro delle iustiniane à 3 voci (Scotto press, Venice, 1570)

An - co - no-no-no-no-no - nor che col par - ti - re, che col par -
ti - re me se-ne-ne-ne sen - to sga - gio - li - re; Scam-per, scam-
per vo - ra - ve o - gn'o-ra, o - gn'i mo - me-ne - ne-ne - nen - to Tan -
t'è'l fu-ror che sen - to, Che có-ro in-tor-no in-tor - no, che có-ro in-tor-no in-tor - no. E
cu - sì mil-le, mil-le, *mil-le* schi - te schi - to, mil-le, mil-le, *mil-le* schi - te, schi - te schi - to al
zor - no, E qual-che vol - ta, e qual-che vol - ta, e qual-che vol - ta o - gn'o-ra, bu - to per vu,
bu - to, bu - to, bu - to per vu, bu - to per vu, cru - del, cru - del, cru - del
_ ca - ra si - gno - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - ra.