

# Di questa bionde e vaga treccia

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro delle fiamme madrigali a 5 & 6 voci* (Scotto press, Venice, 1570)

Di que - sta bion - de e va - ga trec - cia di que - sta bion - de e va - ga trec - cia  
Con le sue man com - po - s'A - mo - - re La cord' al - l'ar - co suo,  
La cord' al - l'ar - co suo, La cord' al - l'ar - co suo quan - do la pia - -  
ga Mi fe rì gli oc - chi e tra - pas - son' al co - re E quin - di lo splen - do -  
re Che mi fe cie - co in - di la re - te tol - se I - vi mi col - se, I - vi mi col - se  
il dì il dì che'l lac - cio te - - se E che mi pre -  
se E mai più non mi sciol - se, non mi sciol - se, non mi sciol - se.

# Di questa bionde e vaga treccia

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro delle fiamme madrigali a 5 & 6 voci* (Scotto press, Venice, 1570)

1 5

Di que - sta bion - de e va - ga trec - cia e va - ga trec -

10

- cia Con le sue man, Con le sue man com - po - s' A - mo - re La cord' al - l' ar - co suo, La

15 1

cord' al - l' ar - co suo, La cord' al - l' ar - co suo quan - do la pia - ga Mi fe rì

20 1

gli oc - chi e tra - pas - son' al co - re E quin - di lo splen - do - re Che mi fe cie -

25

- co in - di la re - te tol - se, in - di la re - te tol - se I - vi mi col - se, I - vi mi col - se, I -

30 35

vi mi col - se il dì che' lac - cio te - se, che' lac - cio te - se E che mi pre -

40

se E mai più non mi sciol - se, non mi sciol - se, non mi sciol - se, non mi sciol - se.

# Di questa bionde e vaga treccia

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

*Il secondo libro delle fiamme madrigali a 5 & 6 voci* (Scotto press, Venice, 1570)

5  
Di que - sta bion - de e va - ga trec - cia, e va - ga trec -

10  
- cia Con le sue man - com - po - s'A - mo - re La

15  
cord' al - l'ar - co suo, La cord' al - l'ar - co suo, quan - do la pia - ga Mi fe rì

20  
gli oc - chi e tra - pas - son' al co - re, e tra - pas - son' al co - re Che mi fe

25  
cie - co in - di la re - te tol - se I - vi mi col - se, I - vi mi col -

30  
se il dì che'l lac - cio te - se E che mi pre - se E mai più

35  
40  
non mi sciol - se, non mi sciol - se, E mai più non mi sciol - se.

# Di questa bionde e vaga treccia

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

*Il secondo libro delle fiamme madrigali a 5 & 6 voci* (Scotto press, Venice, 1570)

1 5 1

Di que - sta bion - de e va - ga trec - cia Con

10

le sue man, Con le sue man \_\_\_\_\_ com - po - s' A - mo - re La cord' al - l' ar - co

15

suo, La cord' al - l' ar - co suo, La cord' al - l' ar - co suo quan - do la pia -

20

ga Mi fe rì gli oc - chi e tra - pas - son' al co - re, e tra - pas - son' al co -

25

re E quin - di lo splen - do - re Che mi fe cie - co in - di la re - te tol -

30

se, in - di la re - te tol - se I - vi mi col - se, I - vi mi col - se, I - vi mi col -

35

se il dì che'l lac - cio te - se E che mi pre - se, E che mi pre -

40

se E mai più non mi sciol - se, E mai più non mi sciol - se.

# Di questa bionde e vaga treccia

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro delle fiamme madrigali a 5 & 6 voci* (Scotto press, Venice, 1570)

Di que - sta bion - de e va - ga trec - cia Con le sue man, Con  
le sue man com - po - s'A - mo - re La cord' al - l'ar - co suo,  
quan - do la pia - ga Mi fe rì gli oc - chi e tra - pas - son' al co - re, e  
tra - pas - son' al co - re Che mi fe cie - co in - di la re - te tol -  
se, in - di la re - te tol - se I - vi mi col - se, I - vi mi col - se il  
dì che'l lac - cio te - se E che mi pre - se E mai più  
non mi sciol - se, non mi sciol - se, E mai più non mi sciol - se.