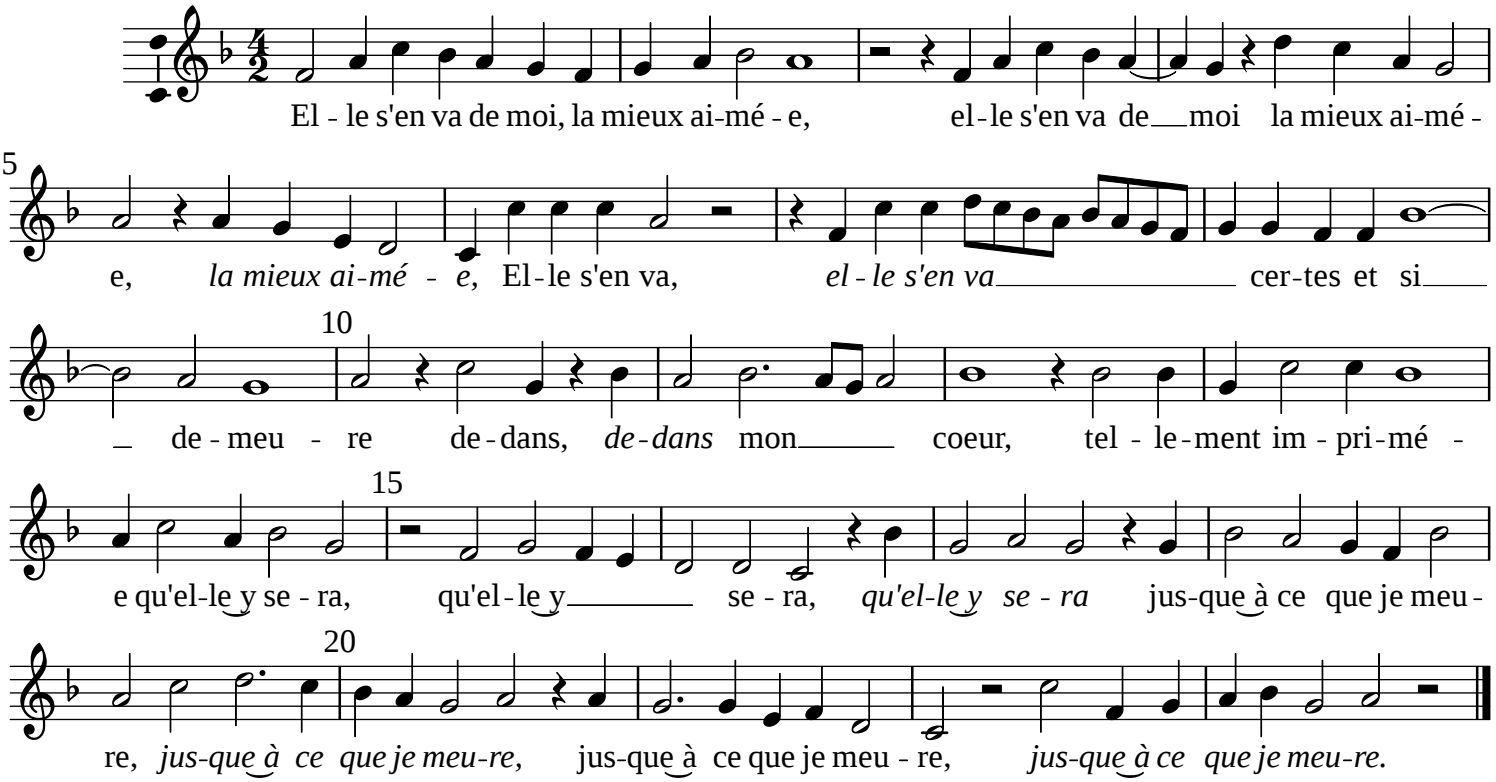
Elle s'en va de moy

Clément Marot (1496-1544)

Jean de Castro (c.1540-1611)

Superius (part 1 of 3)

La fleur des chansons à 3 parties (Phalèse press, Antwerp, 1574)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (ver. 2018-10-28) CC BY-NC 3.0

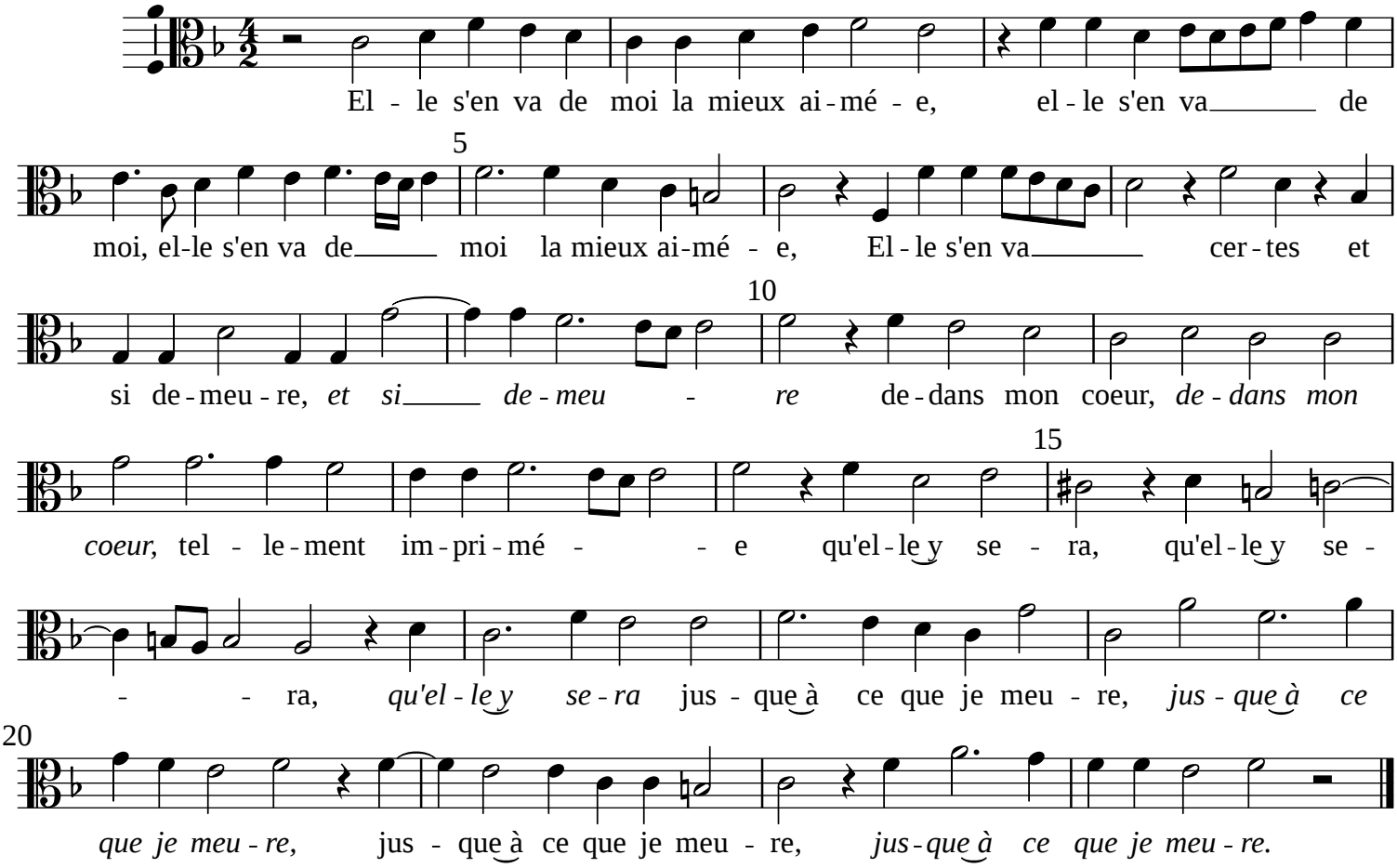
Elle s'en va de moy

Clément Marot (1496-1544)

Jean de Castro (c.1540-1611)

Tenor (part 2 of 3)

La fleur des chansons à 3 parties (Phalèse press, Antwerp, 1574)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (ver. 2018-10-28) CC BY-NC 3.0

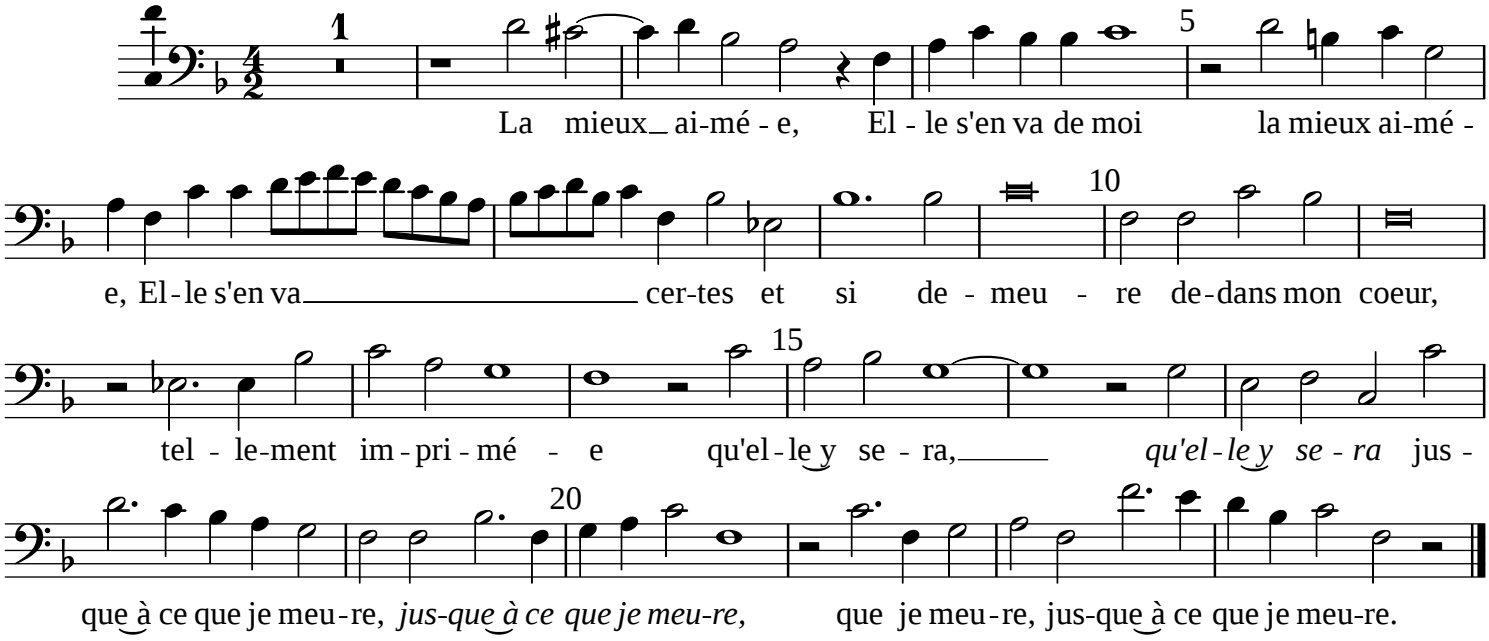
Elle s'en va de moy

Clément Marot (1496-1544)

Jean de Castro (c.1540-1611)

Bassus (part 3 of 3)

La fleur des chansons à 3 parties (Phalèse press, Antwerp, 1574)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (ver. 2018-10-28) CC BY-NC 3.0

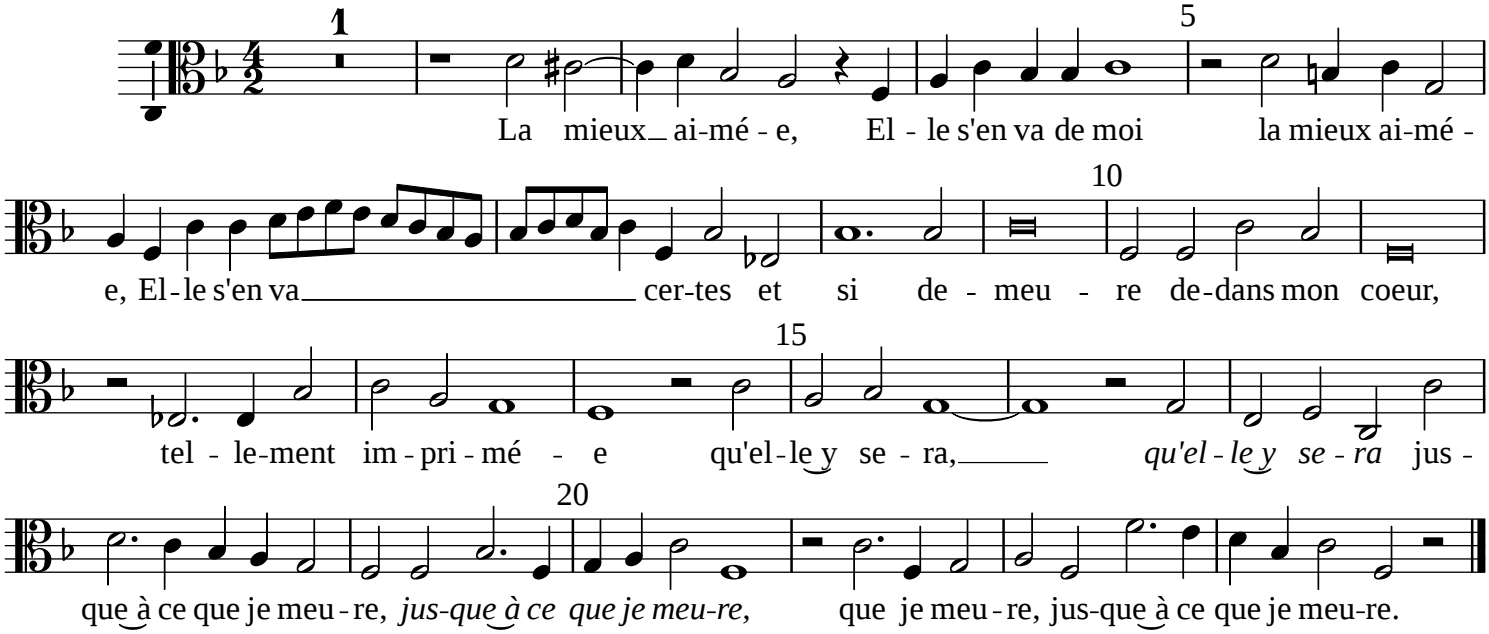
Elle s'en va de moy

Clément Marot (1496-1544)

Jean de Castro (c.1540-1611)

Bassus (part 3 of 3)

La fleur des chansons à 3 parties (Phalèse press, Antwerp, 1574)



Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (ver. 2018-10-28) CC BY-NC 3.0