

# D'un sì bel foco e d'un sì nobil laccio

## *Prima parte*

Luigi Tansillo (1511-1568)

Quinto (part 3 of 5)

Giaches de Wert (1535-1596)

*Musica di XIII autori illustri à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1576)

The musical score consists of three staves. The top staff is for the basso continuo, indicated by a bass clef and a cello-like bow icon. The middle staff is for the first voice, indicated by a soprano clef. The bottom staff is for the second voice, indicated by an alto clef. The music is in common time (indicated by a 'C'). Measure numbers 1 through 35 are shown on the left side of the page. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate they are sung together. The vocal parts are mostly in common time, while the continuo part uses a variety of time signatures (e.g., 3/4, 2/4, 6/8) indicated by the number '1' or '2' above the staff.

1  
e d'un sì no-bil lac-cio, D'un sì bel fo-co e d'un sì no-bil lac -  
5  
cio Bel-tà m'in-cen - de ed o - ne - stà m'an-no - da, Ch'in fiam-ma e'n ser-vi -  
10  
tú, Ch'in fiam-ma e'n ser-vi - tú con-vien ch'io go - da, Fug-ga la li-ber-ta-te e te-ma il giac-cio. L'in -  
15  
cen-dio è tal, ch'io m'ar-do e non mi sfac-cio; E'l no - do è tal, ch'il mon - do  
20  
me-co il lo - da, E'l no-do è tal, ch'il mon-do me-co il lo - da, ch'il mon-do me-co il  
25  
lo - da: Né mi ge - la ti-mor, né duol mi sno - da, Ma -  
30  
- tran - quil - lo è l'ar - dor, dol - ce è l'im-pac - cio.  
35  
6  
2