

Mentre nel più felice

Prima parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 4 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Men-tre nel più fe-li - ce è lie-to sta - to Fuor d'ac - ce - si pen-sier
vi - vea con - ten - to, Cor-s'al mio stra-ti a-mor è al mio tor - men - to cor-s'al mio stra-ti a-
mor è al mio tor - men - to E le - gò l'al -
ma, ahi cru - d'ed em - pio fa - to, Si la ve-lo-ce cor-sa,
si la ve-lo-ce cor-s'a-v'in-fiam-ma - to; Il cor ch'al-tro non veg -
gio al mal ch'io sen - to, Scam - po che da be - gli oc - chi
on - de fui spen-to E dai crin d'or che fui pre-s'e le -
ga - to, pre-s'e le-ga - to, pre - s'e le - ga - to, pre - s'e le - ga - to.