

Poi che ti piace amor

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Musical score for Alto (part 2 of 5). The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Poi che ti pia-ce a-mor che la tua fiam - ma Di nuo-v'in me, da bel-la man sia spar - ta, Vo - gl'il duol ch'ho sof - fer - to in can-t'e'n gio - ia, in can-t'e'n gio - ia; Del tuo fuo - c'al mio ben so - l'u-na dram - ma Ac-cen-d'il pet - to, ac - cen-d'il pet - to, ac-cen-d'il pet - to, e'l tuo sa-per com - par - ta, e'l tuo sa - per com - par - ta Col suo ri - so, il mio duol col ben la no - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia." The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35. There are first endings marked with a '1' at measures 10, 15, and 25.

Poi che ti pia-ce a-mor che la tua fiam - ma Di nuo-v'in me,
da bel-la man sia spar - ta, Vo - gl'il duol ch'ho sof - fer -
to in can-t'e'n gio - ia, in can-t'e'n gio - ia; Del tuo fuo - c'al mio ben so -
l'u-na dram - ma Ac-cen-d'il pet - to, ac - cen-d'il pet - to, ac-cen-d'il pet - to, e'l
tuo sa-per com - par - ta, e'l tuo sa - per com - par - ta Col
suo ri - so, il mio duol col ben la no - ia, col ben la no - ia,
col ben la no - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia, col ben la no - ia.