

Io pensai dolce e grato

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Canto (part 1 of 5)

Il Lauro Secco à 5 voci (Baldini press, Ferrara, 1582)

The musical score consists of five staves of music for five voices. The lyrics are written below the notes, corresponding to each staff. The music is in G clef, 2/4 time. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30 are indicated above the staff. The lyrics are as follows:

Io pen - sai dol - ce e gra - to Quel di - spie-ta-to Al-lo -
ro, Che nac-que già d'un cor cru-del, cru-de - l'e in - gra - to. Spe -
rai frut-ti ma-tu - ri, Da cui sem-pre li ren-de a-cer-bi e du - ri; che d'A -
mor le frec-cie d'o - ro, che d'A-mor le frec-cie d'o - ro (Ah! —)
ahi, trop - po gra - ve er - ro - re) Ma col - pa mia non fu più
che d'A-mo - re, ma col - pa mia non fu più che d'A-mo - re.