

O lux beata Trinitas

Vespers hymn for Trinity Sunday

Tenor (part 5 of 6)

Alfonso Ferrabosco, Sr. (1543-1588)

Harmoniae Cantionum Sacrarum (Lechner press, Nuremberg, 1583)

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

70

75

resolutio canonis secunda in subdiapason

lau-det sæ - cu - la. De - o Pa - tri sit glo -

ri - a, e - jus-que so - li Fi - li - o, e - jus - que so - li Fi - li -

O lux be - a - ta Tri - ni - tas, o lux be - a -

a - ta Tri - ni - tas, et prin - ci - pa - lis u - ni -

- ta Tri - ni - tas, jam sol re - ce - dat ig - ne-us, in - fun - de lu -

tas, men cor - di - bus, in - fun - de lu -

men cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum car - mi-ne, te ma - ne

lau-dum car - mi - ne, te ma - ne lau-dum car - mi-ne, te de - pre -

ce - mur ve - spe - re: te no - stra sup - plex glo - ri - a

per cun - cta lau - det sæ - cu - la, per cun - cta

lau-det sæ - cu - la. De - o Pa - tri sit glo -

ri - a, e - jus-que so - li Fi - li - o, e - jus - que so - li Fi - li -

O lux beata Trinitas (tenor)