

Bianchi Cigni e canori

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 5 of 6)

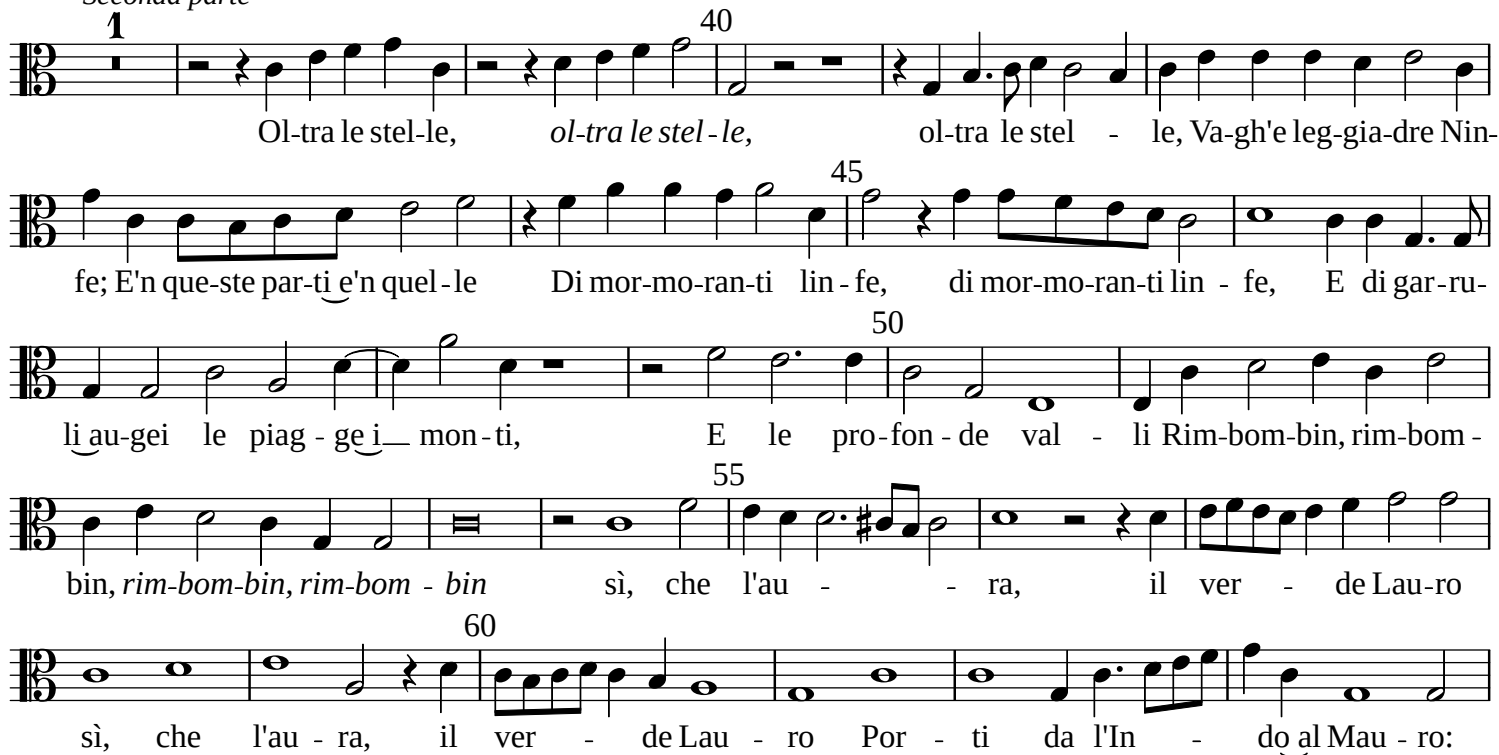
Il lauro verde madrigali a6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

Prima parte



Bian - chi Ci-gni e ca-no-ri: Can-ta - ste,
 can-ta - ste i fal - si pre - gi e i fin-ti o - no - ri Qui, do-ve in ri-v'a l'on-
 de Del Re de' fiu - mi al-te-ro, de' fiu - mi al-te-ro Pian - go-no il
 ca - so fe - ro, il ca - so fe - ro Del mal cau - to Fe-ton-te le so - rel - le;
 Al - za-te il no-vo Lau-ro, il no-vo Lau - ro ol - tra le stel - le.

Seconda parte



Ol-tra le stel-le, ol-tra le stel-le, ol-tra le stel - le, Va-gh'e leg-gia-dre Nin-
 fe; E'n que-ste par-ti e'n quel-le Di mor-mo-ran-ti lin-fe, di mor-mo-ran-ti lin - fe, E di gar-ru-
 li au-gei le piag - ge i mon-ti, E le pro-fon-de val - li Rim-bom-bin, rim-bom -
 bin, rim-bom-bin, rim-bom - bin sì, che l'au - ra, il ver - de Lau-ro
 sì, che l'au - ra, il ver - de Lau - ro Por - ti da l'In - do al Mau - ro:

65

E voi di fiu-mi e fon - ti Na - ia - di al suon, al suon de' li - qui - di cri - stal - li

70

Gui - da - te: gui - da - te dol - ci ed a - mo - ro - si bal - li, gui - da - te dol - ci ed a - mo -

80

ro - si bal - li, gui - da - te dol - ci ed a - mo - ro - si bal - li. *Terza parte* 85

Gui - da - te:

90

gui - da - te dol - ci ed a - mo - ro - si bal - li, gui - da - te dol - ci ed a - mo - ro - si bal -

95

li, Sal - tan - ti Ca - pri e snel - li Fau - ni e Sil - va - ni, e snel - li Fau - ni e Sil - va - ni u - ni -

100

ti or que - sti, A ga - ra: or que - sti, Co' piè va - ghi e spe - di - ti Pre - me - te i

105

du - ri e non se - gna - ti cal - li: E voi, e voi,

115

Del ver - de Lau - ro er - ge - te al Ciel, del ver - de Lau - ro er - ge - te al Ciel, al -

120

- Ciel gli o - no - ri, Bian - chi Ci - gni e ca - no - ri.