

Verde lauro è'l mio core

Philippe de Monte (1521-1603)

Quinto (part 2 of 6)

Il lauro verde madrigali à 6 voci (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

Ver-de Lau-ro è'l mio co - - re, Che vi-ve di spe-ran-za, che

5 vi-ve di spe-ran-za: e la co - stan - za; E la ra-di-c'è a-mo - re, e la ra-di-c'è a-mo-

10 re, e la ra - di-c'è a-mo - re, I va - ri ra-mi so-no i miei de-si-ri,

15 i va - ri ra-mi so-no i va-ri ra - mi so-no i miei de - si-ri, e

20 stra-ne cu - re Son le fo-glie e pa-u - re, Che l'au-ra tre-mo-lar, che l'au-ra tre-mo-lar fan

25 dei so-spi - ri; L'om - bra di que-sto Al-lo - ro, l'om-bra di que-sto Al-lo - ro

30 È la mia vi - ta, è la mia vi-ta e'l mio dol-ce ri-sto - ro, e'l mio dol-ce ri-sto - ro.

The musical score is written in a single system with a treble clef and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. There are first endings marked with a '1' above the staff at measures 5 and 15. A second ending marked with a '2' above the staff begins at measure 30. The score ends with a double bar line.