

# Verde lauro è'l mio core

Philippe de Monte (1521-1603)

Sesto (part 5 of 6)

*Il lauro verde madrigali à 6 voci* (Vittorio Baldini, Ferrara, 1583)

The musical score is written for a single voice part (Sesto) in a 4/2 time signature. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Che vi-ve di spe-ran - za, che vi-ve di spe-ran-za: Il suo tron - co è la fe-de, e la co-stan - za; E la ra-di-c'è a-mo-re, e la ra-di-c'è a-mo - re, I va-ri ra-mi son' i miei de-si - ri, i va-ri ra-mi so-no i va-ri ra-mi son' i miei de-si - ri, e stra-ne cu - re, e stra-ne cu - re Che l'au-ra tre-mo-lar fan dei so-spi-ri; L'om-bra di que-sto Al-lo-ro, l'om-bra di que-sto Al-lo-ro, di que-sto Al-lo-ro È la mia vi-ta, è la mia vi - ta e'l mio dol - ce ri-sto - ro." The score includes various musical notations such as rests, notes, and bar lines, along with measure numbers (2, 5, 10, 15, 20, 25, 30) and first endings (1) indicated above the staff.

Che vi-ve di spe-ran - za, che vi-ve di spe-ran-za: Il suo tron -  
co è la fe-de, e la co-stan - za; E la ra-di-c'è a-mo-re, e la ra-di-c'è a-mo - re, I va-ri ra-mi  
son' i miei de-si - ri, i va-ri ra-mi so-no i va-ri ra-mi son' i miei de-si - ri,  
e stra-ne cu - re, e stra-ne cu - re Che l'au-ra tre-mo-lar fan  
dei so-spi-ri; L'om-bra di que-sto Al-lo-ro, l'om-bra di que-sto Al-lo-ro, di que-sto Al-lo -  
ro È la mia vi-ta, è la mia vi - ta e'l mio dol - ce ri-sto - ro.