

Or ch'allegra e ridente

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Alto (part 2 of 5)

Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci (Angelo Gardano, Venice, 1583)

Or ch'al - le - gra e ri - den - - te La bel - la Dea di Gni -
do Tem-pra l'ar - dor de tuoi, de tuoi cal - di so - spi - ri,
E con dol - ce gio-ir E - sci cop-pia fe - li - ce, e-sci cop-pia fe - li -
ce, Poi ch'ap-pa-gar ti li - ce Scher-zan-do in dol-ci no - di
i tuoi de-si - ri, E quai Tor-to-re fi-de`al ca-ro ni -
- do, Sien con-gion - ti i pen-sier, le vo - - ci, le vo-ci e i
co - ri, sien con-gion-ti i pen - sier, le vo - - ci, le vo-ci e i co - ri.