

Or ch'allegra e ridente

Costanzo Porta (c.1528-1601)

Tenore (part 3 of 5)

Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci (Angelo Gardano, Venice, 1583)

5
Or ch'al - le - gra e ri - den - - te La bel - la Dea di Gni - do

10
Tem-pra l'ar - dor de tuo, de tuo cal - di so-spi - ri, E con dol - ce gioir gli a - spri

15
mar - ti - ri E-sci cop-pia fe - li - ce, Poi ch'ap-pa-gar ti

20
li - ce Scher-zan-do in dol-ci no - di, in dol-ci no - di i tuo de - si

25
Co-me già fu - ro gli a-mo - ro-si ar-do - ri, Sien con - gion - ti i pen-sier, le vo - ci

30
35
co - ri, sien con-gion-ti i pen - sier, le vo-ci e i co - ri, le vo-ci e i co - ri.