

Amorose viole

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci (Angelo Gardano, Venice, 1583)

Prima parte

A - mo - ro - se - - vi - o - - - - le, vi - o - le

5
Ch'a - ve - te il no - me del - la Don - na mi - a, del - la Don - na mi - a, ch'a - ve - te il no - me del -

10
- la Don - na mi - a, - a - mo - ro - se, - a - mo - ro - se vi - o -

15
- le ch'a - ve - te il no - me del - la Don - na mi - a, - del - la Don - na mi - a, Che più d'al -

20
tro il mio cor bra - ma e de - si - a, che più d'al - tro il mio cor bra - ma e de - si -

Seconda parte

25
a, bra - ma e de - si - a. - Quan - to lie - to vi mi - ro, quan - to lie - to vi mi - ro,

30
Mem - bran - do la ca - gion del mio mar - ti - ro, del mio - mar - ti - ro;

35
Se ben lan - gui - de se - te, se ben lan - gui - de se - te, Voi per - ciò non mor - re -

40
te, Che vi - ve vi ter - rò, che vi - ve vi ter - rò con quel u - mo - re,

45
che vi - ve vi ter - rò con quel u - mo - re Che stil - lan - do per gli oc - chi e - sce dal co - re, che vi - ve vi ter -

50
rò con quel u - mo - - re che stil - lan - do per gli oc - chi e - sce dal co - re.