

# Amorose viole

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Li amorosi ardori di diversi musici a 5 voci* (Angelo Gardano, Venice, 1583)

*Prima parte*

Ch'a-ve-te il no-me del-la Don - na mi - a, A-mo-ro - se,  
a-mo-ro - se vi - o - - - le, a-mo-ro - se vi - o - le  
ch'a-ve-te il no - me del-la Don-na mi - a, ch'a - ve-te il no - me del-la Don-na mi - a,  
del - la Don-na mi - a, Che più d'al - tro il mio cor, che più d'al -  
tro il mio cor bra - ma e de - si - - a, bra-ma e de - si - - a.  
Quan-to lie - to vi mi - ro, Mem-bran - do la ca - gion\_\_\_ del mio mar -  
ti - ro; Se ben lan-gui-de se - te, se ben lan-gui-de se - te, Voi per-  
ciò non mor-re - te, Che vi-ve vi ter-rò, che vi-ve vi ter-rò, che  
vi-ve vi ter-rò con quel u - mo - re Che stil-lan - do per gli oc-chi e-sce dal co - re,  
che vi-ve vi ter-rò con quel u - mo - re che stil-lan - do per gli oc-chi e-sce dal co - re.

*Seconda parte*