

Dialogo a dieci
Genoese risponde al Ciciliano

Michele Varotto (c.1550-c.1599)

Alto I (part 2 of 10)

Fiamma ardente de madrigali et canzoni à 5 voci (Ricciardo Amadino press, Venice, 1586)

The musical score consists of five staves of music for Alto I. The music is in common time (indicated by '4' at the beginning of each staff). The first staff begins with a treble clef and has measure numbers 4, 5, 10, 2, 15, 20, 25, 30, 4, 35, 1, 40, 2, 45, 50, 1, 55, 5, 60, 5, 65, 3. The lyrics are:

Fre, fre di - si sù, di - si sù, di-si
sù, di-si sù, non lo' so, no_____ è chi, è chi, Si - gnor si, si-gnor si,
d'A - ze - a e vu', Can - tem
tut - t'in - siem, can - tem tut - t'in - siem, fre al no-stro re-
zo - na-ment, di - si sù, di - si sù, ne vuo - le vu' che ghe par-lem Va - go,
va - go mò mò, va - go mò mò, A - di - o frè,
can - tem tut - t'in - siem, can - tem tut - t'in - siem.