

Tirsi dolente e mesto

Ippolito Fiorini (c.1549-1621)

Canto (part 2 of 5)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Tir - si do - len - t'e me - sto Quan - do par - te l'au - ro - ra e
vien il so - le, Par - te da Fil - li sua con tal, con tal pa - ro -
le: Ad - dio, Fil - li mia bel - la. Ca - ro mio Tir - si, ad - dio, gli ri - spon - d'el - la.
El - la so - spi - ra e pian - ge, el - la so - spi - ra, el - la so -
spi - ra e pian - ge; L'al - me con - giun - te al - lor di - vi - de A - mo - re, al - lor, al - lor di - vi -
- de A - mo - re E via sen por - ta l'un al - l'al - tro il co - re, e via sen por - ta
l'un al - l'al - tro il co - re, e via sen por - ta l'un al - l'al - tro il
co - re, e via sen por - ta l'un al - l'al - tro il co - re, al - l'al - tro il co - re, il co - re.