

# Tirsi dolente e mesto

Ippolito Fiorini (c.1549-1621)

Alto (part 3 of 5)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Tir - si do - len - t'e me - sto Quan - do par - te l'au - ro - ra e  
vien il so - le, Par - te da Fil - li sua con tal, con tal pa - ro - le: Ad - dio, Fil - li mia  
bel - la. Ca - ro mio Tir - si, ad - dio, gli ri - spon - d'el - la. Ei si mar - ti - ra e s'an -  
ge, ei si mar - ti - ra e s'an - ge, El - la so - spi - ra e pian -  
- ge; L'al - me con - giun - te al - lor, al - lor di - vi - de A - mo - re, al - lor di -  
- vi - de A - mo - re al - l'al - tro il co - re, E via sen por - ta l'un al - l'al - tro il  
co - re, e via sen por - ta l'un al - l'al - tro il co - re, e  
via sen por - ta l'un al - l'al - tro il co - re, il co - re, al - l'al - tro il co - re.