

Cara mia Dafne

Orazio Vecchi (1550-1605)

Tenore (part 4 of 5)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

Ca - ra mia Daf - ne, ad - di - o, Dis - si par - ten - do al - l'ap - pa - rir del

5 So - le. Ad - dio, Tir - si mio ca - ro, el - la ri - spo - se, D'un pal -

lor di vi - o - le, d'un pal - lor di vi - o - le Spar - se, d'un pal - lor di vi - o - le spar - se

15 per la pie - tà del pal - lor mi - o. El - la pian - ge - va ed i - o, el - la pian - ge -

20 - va ed i - o. Io so - spi - ra - va, io so - spi - ra - va ed el - la, Do - len - te sì co - m' e - ra

25 va - ga, co - m' e - ra va - ga, co - m' e - ra va - ga, co - m' e - ra va - ga e bel - la,

30