

Tanto, Donna, stim'io

Rinaldo del Mel (c.1554-c.1598)

Alto (part 3 of 5)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1 5

I tuoi lam - pi di sde - gno, i tuoi lam -

10

pi di sde-gno, Quan-to sti-mo d'A-mor lo scet-tro o'l Re - gno. E tan-to pre-gio A-

1 15

mo-re, e tan-to pre-gio A-mo - re Ful-mi-na pur tuoi stra - li Che-

20

- ve-drai se'l tuo Di - o Nul - la può, nul - la può ne' mor - ta - li. Io, per-ché è Nu-me

25

va-no, io, per-ché è Nu-me va-no, Tan-to fe-li-ce son, *tan-to fe-li-ce son* quan-t'è lon - ta - no, lon -

30

ta - no, io, per-ché è Nu-me va - no, *io, per-ché è Nu-me va - no,* tan-to fe-li-ce son,

35

tan-to fe-li-ce son quan - t'è lon - ta - no, quan-t'è lon - ta - no.