

Tanto, Donna, stim'io

Rinaldo del Mel (c.1554-c.1598)

Tenore (part 4 of 5)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

8 Tan - to, Don - na, sti - m'i - o 1 I tuoi lam -

5 pi di sde-gno, Quan-to sti-mo d'A-mor, quan - to sti-mo d'A-mor lo scet-tro o'l Re -

10 8 gno. E tan-to pre-gio A-mo - re 2 Ful-mi-na pur tuoi stra - li 15 Che.

20 - ve-drai se'l tuo Di - o Nul - la può ne' mor - ta - li. Io, per-ché è Nu-me

25 va - no, Tan-to fe-li - ce son, tan-to fe-li - ce son quan - t'è lon -

30 ta - no, io, per-ché è Nu-me va - no, tan-to fe - li - ce son, tan-to fe-li - ce

35 son quan - t'è lon - ta - - - - - no.