

Due pallidetti amanti

Alessandro de Milleville (1521-1589)

Tenore (part 4 of 5)

I lieti amanti di diversi (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1 5

Due pal-li-det-ti a-man-ti Vi - d'io pres-s'u-na fon-te Con me - sto ci -

10

- glio, con me-sto ci-glio e con tur-ba-ta fron-te, e con tur-ba-ta fron-te. L'un di-cea: mio

15

be - ne, l'un di-cea: mio be-ne, Vi-ve e'n te vi-ve u-na per-pe-tua spe - ne. L'al-tra: dol - ce -

20 1

_ben mi - o, l'al-tra: dol-ce ben mi-o, Tu par-ten - do pur re - sti e re-sto an-ch'i-o

25 1

Par-ten-do e tu re-stan-do par-ti e par - te, par-ten-do e tu re-stan-do par-ti e par - te

30

Re-stan-do an-cor di me la mi-glior par-te, re - stan-do an-cor di me la mi-glior par - te.