

# A dio, mio dolce Aminta

Alberto dall'Occa (fl.1580s-90s)

Alto (part 3 of 5)

*I lieti amanti di diversi* (Vincenzi & Amadino press, Venice, 1586)

1  
5  
10  
15  
20  
25  
30  
6  
2

Ad-dio,  
Bel - la mia Sil - via ad - di - o, ad - di - o, Dis -  
- se so - vra un bel ri - o: Pa - stor af - flit - to af - flit - ta pa - sto - rel - la, Ei  
so - spi - ran - do ed el - la. E'l di - vi - der - si so - lo E - ra ca - gion del duo - lo, e -  
ra ca - gion del duo - lo, Ché par - ten - do am - bo ne' più fre - schi al - bo - ri,  
Si di - vi - ser da lor, si di - vi - ser da lor gli ac - ce - si co - ri, ché par - ten - do am - bo ne' più fre - schi al - bo - ri, ne' più fre - schi al - bo - ri, si di - vi -  
ser da lor, si di - vi - ser da lor gli ac - ce - si co - ri, gli ac - ce - si co - ri.